

نام درس: مرجع‌شناسی عمومی: فارسی و عربی
رشته تحصیلی و کد درس: کتابداری-کارشناسی (۱۲۲۰۰۶)
تعداد سؤالات: تستی: ۲۵ تشریحی: —
زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

امام علی^(ع): شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. در کدام بخش از کتاب مرجع، هدف و شیوه‌ی تنظیم و مخاطبین اثر ذکر می‌شود؟
الف. نمایه ب. اعلام ج. مقدمه د. صفحه‌ی حقوق
۲. هدف عمده‌ی تدوین کتاب مرجع چیست؟
الف. خواندن از ابتدا تا انتهای کتاب
ب. یافتن پاسخ دقیق سؤالات مراجعه‌کنندگان با سرعت و سهولت
ج. نگهداری در کتابخانه
د. امانت دادن در کتابخانه
۳. کدام فرهنگنامه متکی به شواهد شعری است؟
الف. مجمع‌الفرس ب. فرهنگ فارسی ج. فرهنگ عمید د. فرهنگ فرنودسار
۴. کدام واژه‌نامه در ردیف دایرةالمعارفها و فرهنگهای شرحال قرار دارد؟
الف. فرهنگ انجمن‌آرای ناصری ب. صحاح‌الفرس
ج. فرهنگ آندراج د. فرهنگ دهخدا
۵. « فرهنگ تاریخی زبان فارسی» جزء کدام گروه از انواع فرهنگها می‌باشد؟
الف. اختصاصی ب. عامیانه ج. اصطلاحی د. عمومی
۶. کدام اثر ترجمه‌ی کتاب «المعجم العربی الحدیث» می‌باشد؟
الف. فرهنگ جامع ب. فرهنگ لاروس ج. منتهی‌الارب د. فرهنگ جامع کاربردی فرزانه
۷. کدام گزینه ، تعریف این عبارت است: « گاهی در بخش انتهایی واژه‌ها و کلماتی را که در متن از قلم افتاده و یا معانی جدید یافته‌اند ، دربرمی‌گیرد.»
الف. اعلام ب. فهرست راهنما ج. نمایه د. پیوست
۸. اولین بار چه کسی، اثر خود را دایرةالمعارف نام نهاد؟
الف. بسطامی ب. خوارزمی ج. ابوریحان بیرونی د. فارابی
۹. جامع‌ترین دایرةالمعارف عمومی فارسی چه نام دارد؟
الف. ایران‌شهر ب. دایرةالمعارف آریانا
ج. دایرةالمعارف فارسی د. فرهنگنامه‌ها
۱۰. مؤلف کتاب هدیه‌العارفین (اسماء المومنین و آثار المصنفین) کیست؟
الف. کاتب چلبی ب. اسماعیل پاشا ج. آقا بزرگ طهرانی د. میرزا علی آقا ثقة الاسلام تبریزی
۱۱. کدام اثر یک دایرةالمعارف عمومی برای جوانان است؟
الف. دایرةالمعارف دانش هنر ب. اطلاعات عمومی پیام
ج. اطلاعات عمومی معین د. دایرةالمعارف بزرگ زرین

تعداد سؤالات: تستی: ۲۵ تشریحی: —
زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: مرجع‌شناسی عمومی: فارسی و عربی
رشته تحصیلی و گد درس: کتابداری-کارشناسی (۱۲۲۰۰۰۶)

مجاز است.

استفاده از: —

گد سری سؤال: یک (۱)

۱۲. «کتابشناسی سازمان اکو» جزء کدام گروه از کتابشناسیها می‌باشد؟
الف. کتابشناسی اختصاصی
ب. کتابشناسی منطقه‌ای
ج. کتابشناسی گذشته‌نگر
د. کتابشناسی ملی
۱۳. کدام اثر پژوهندگان را از کتابهای منتشر شده چندین کتابخانه در یک شهر یا کشور، آگاه می‌کند؟
الف. کتابشناسی
ب. فهرست مشترک
ج. کتابنامه
د. فهرست
۱۴. کدام گزینه دربردارنده اطلاعاتی درباره کتابخانه‌ها و مجموعه‌های نسخه‌های تمدن اسلامی است که توسط فؤاد سزگین تهیه شده است؟
الف. الفهرست
ب. کشف الظنون عن اسامی الکتب و الفنون
ج. تاریخ نگارش‌های عربی
د. تاریخ نگاران
۱۵. کدام گزینه نام دیگر کتب طبقات است؟
الف. زندگینامه‌های جمعی
ب. زندگینامه‌های روایی
ج. زندگینامه‌های موضوعی
د. زندگینامه‌های خودنوشت
۱۶. کدام اثر جدیدترین زندگینامه رسول خدا (ص) می‌باشد؟
الف. سیره ابن هشام
ب. سیره ابن اسحاق
ج. الاعلام
د. سیره رسول الله
۱۷. کدام اثر ترجمه فارسی، کتاب الکلی و الالقاب قمی می‌باشد؟
الف. مشاهیر دانشمندان اسلام
ب. طبقات اعلام الشیعه
ج. مفاخر اسلام
د. نامه دانشوران
۱۸. کدام اثر از مراجع مهم تاریخ اجتماعی، فرهنگی، هنری و ادبی ایران عصر صفوی است؟
الف. آتشکده آذر
ب. تذکره نصرآبادی
ج. تاریخ تذکره‌های فارسی
د. سیرالملوک
۱۹. معیار ارزشیابی سالنامه تقریباً شبیه کدام نوع از مراجع است؟
الف. دایرةالمعارف
ب. راهنما
ج. دستنامه
د. دستورنامه
۲۰. این عبارت، تعریف کدام گزینه است؟ «مجموعه‌ی فشرده و کوتاهی از معلومات و اطلاعات مربوط به یک رشته یا فن و حرفه است.»
الف. سالنما
ب. سالنامه
ج. راهنما
د. دستنامه
۲۱. کتاب «آیین نگارش و ویرایش» جزء کدام گروه از مراجع است؟
الف. راهنما
ب. دستنامه
ج. دستورنامه
د. دایرةالمعارف

تعداد سؤالات: تستی: ۲۵ تشریحی: —
زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: مرجع‌شناسی عمومی: فارسی و عربی
رشته تحصیلی و کد درس: کتابداری-کارشناسی (۱۲۲۰۰۰۶)

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۲۲. « آثار الباقیه » دربردارنده کدام نوع از اطلاعات می‌باشد؟

الف. رویدادهای تاریخ معاصر ایران

ب. وقایع تاریخی در ایام مسیحی

ج. گاهشماری و روزهای تاریخی و اعیاد ایرانیان و ملل دیگر

د. وقایع روزانه ایران از ۱۲۸۵ تا ۱۳۳۲

۲۳. کدام اطلس را «انتشارات سازمان جغرافیایی نیروهای مسلح کشور» منتشر کرده است؟

ب. اطلس تاریخ اسلامی

الف. اطلس کامل شهر تهران

د. اطلس تاریخی جهان

ج. اطلس راهنمای کشورهای جهان

۲۴. سرگذشت نقشه و نقشه‌سازان را در کدام اثر می‌توان یافت؟

ب. فرهنگ جغرافیا

الف. فرهنگ بزرگ گیتاشناسی

د. جغرافیا از دارالفنون تا انقلاب

ج. تحفه النظار

۲۵. کتاب « مرجع‌شناسی: شناخت خدمات و کتابهای مرجع » از تالیفات چه کسی است؟

ب. سید صادق گوهرین

الف. نورالله مرادی

د. غلامرضا ستوده

ج. احمد گلچین معانی