

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: انسان، طبیعت، طراحی (۲)

رشته تحصیلی و کد درس: صنایع دستی (۱۲۲۶۰۲۲)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. ابعاد وجودی انسان در زیستگاه فیزیکی خود متشکل از چه عواملی است؟

الف. بدن - غرایز ب. عقل - اراده ج. تفکر - اراده د. جسم و روان

۲. کدام عملکرد ماهیچه، سبب حرکت استخوان می‌شود؟

الف. انقباض یا کشش ب. افزایش طول ج. انقباض د. عملکرد شیمیایی

۳. کدام علم دامنه گسترده‌ای از یادگیری حرکتی و فیزیولوژی حرکت در زندگی، کار، ورزش و تفریح را در زمینه آناتومی و نیز ذهن و ساختار انسانی دارد؟

الف. اندام شناسی ب. حرکت سنجی ج. علم الحركات د. فیزیولوژی

۴. مهمترین و کهن‌ترین شیوه بیانی است که به صورت نقاشی دیواره غارهای باستان از حالت اندام انسان کشف شده و نشان از وجود طرح و رمز ارتباطی بین افراد جوامع ابتدایی می‌دهد.

الف. حالت‌های مختلف از زاویه سر و گردن ب. حالت‌های مختلف از زوایای بدن

ج. حالت‌های مختلف از انگشتان دست د. حالت‌های مختلف از تنه

۵. در بحث آثار مربوط به دوره پارینه سنگی، استفاده از رنگ‌ها و همچنین کنده کاری‌های ظریف به صورت خطوط موازی بر روی سنگ و استخوان نشانگر حضور گرایش‌های ایجاد چه عناصری می‌باشد؟

الف. ایجاد عناصر مبهم ب. ایجاد عناصر غیر هنری

ج. ایجاد عناصر هنری د. ایجاد عناصر بسیار پیچیده

۶. این بررسی علمی با هدف تعیین یا فهم نظامی انجام می‌شود که در روابط میان انسان و طبیعت دارای فراگردی (سیر) ارزشی و بنیادی است.

الف. انسان شناسی ب. ارتباط شناسی ج. طبیعت شناسی د. بررسی ارزشی

۷. کاربرد اندازه‌گیری انحنای گردن در حالت عرضی برای چه هدفی است؟

الف. طراحی صندلی با ارتفاع بالا ب. طراحی نمایشگرهای بالای سر

ج. طراحی نمایشگر در زاویه افق تا بالای سر د. طراحی زیر سری صندلی‌ها ...

۸. در بررسی هنر از نظر روانشناسی تحلیلی، کدام امر معنا و مفهوم به کارگیری عمیق ادراک حسی در کار است؟

الف. هم‌زیستی ب. برون فکنی ج. درون سازی د. درون فکنی

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: انسان، طبیعت، طراحی (۲)

رشته تحصیلی و کد درس: صنایع دستی (۱۲۲۶۰۲۲)

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۹. به طور کلی در کلام یونگ، واضع مکتب روانشناسی تحلیلی، تصویر اولیه بانوی کبیر که از نخستین مقدسات بشری است، یونگ چه نظری راجع به منشاء این تصویر دارد؟

الف. احجام و بت‌های الهه‌ها

ب. از تصاویر نقاشی شده از الهه مادر

ج. نقش برجسته‌هایی از مادر کبیر

د. از تصویر درونی در روان انسان ...

۱۰. پیشینه دانش تهیه رنگ از مواد طبیعی و به کارگیری آنها در امور مختلف به چه دوره‌ای می‌رسد؟

الف. ۳۵ هزار سال پیش از میلاد

ب. ۱۵ هزار سال پیش از میلاد

ج. دوره شهرنشینی

د. آغاز سفالگری

۱۱. انسان دوران نوسنگی با اشتغال و پرداختن چه اموری، به زندگی خود ادامه می‌داد؟

الف. با دامداری

ب. با شکار

ج. با کشاورزی و دامداری

د. با تجارت

۱۲. در بررسی تغییرات جوامع ابتدایی، مهمترین اختراع زراعتی کدام است؟

الف. داس

ب. تیغه شخم‌زنی یا خیش

ج. ابزار دانه‌پاشی

د. خرمنکوب

۱۳. مفهوم «قوم‌مداری» چیست؟

الف. تشکیل جامعه بر پایه اقوام متعدد با گرایش‌های یکسان

ب. توسعه هنر بر پایه جامعه قومی

ج. داوری درباره جوامع دیگر بر پایه معیارهای فرهنگ خودی

د. غلبه خواسته‌های قومی بر خواسته‌های فردی

۱۴. سابقه اندازه‌گیری ابعاد بدن انسان در زمان‌های گذشته، در آثار کدام دوره دیده می‌شود؟

الف. دوره آثار هنرمندان رنسانس تا کلاسیک

ب. انقلاب صنعتی

ج. دوران مدرن

د. دوره تاریخی (پیدایش خط)

۱۵. توان نگرستن به باورها و رسوم اقوام دیگر در چارچوب فرهنگ خودشان و نه در قالب فرهنگ خودمان به کدام واژه از بحث

چشم‌انداز انسان شناختی اطلاق می‌شود؟

الف. فرهنگ‌شناسی

ب. انسان‌شناسی فرهنگی

ج. نسبییت فرهنگی

د. تضاد فرهنگی

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: --

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: -- دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ●

نام درس: انسان، طبیعت، طراحی (۲)

رشته تحصیلی و کد درس: صنایع دستی (۱۲۲۶۰۲۲)

مجاز است.

استفاده از: --

کد سری سؤال: یک (۱)

۱۶. اصطلاح مربوط به مفهوم گروهی از علائم حک شده توسط انسان‌های نخستین که: بدون شکل شیء یا سمبل هستند، چه نام دارد؟

الف. پیکتوگرام‌ها ب. لاینوگرام‌ها ج. پسیکوگرام‌ها د. ایدئوگرام‌ها

۱۷. در بررسی ماهیت اجتماعی هنر باستان، رابطه تقدم سبک طبیعت‌گرا و سبک هندسی چگونه است؟

الف. هر دو هم‌زمان بوده‌اند. ب. سبک طبیعت‌گرا قدیمی‌تر است.

ج. سبک هندسی قدیمی‌تر است. د. سبک هندسی فاقد زمان مشخصی است.

۱۸. در کدام دوران پیوستگی دنیای افسانه و تصویر با واقعیت تجربی بیشتر است و در ذهن هنرمند، این دو از هم جدا نیستند؟

الف. دوران کهن سنگی ب. قرون وسطی ج. تمدن‌های اولیه د. تمدن‌های مذهبی

۱۹. کدام یک از موارد زیر جزو پژوهش‌های مرتبط با روانشناسی محیط کار نیست؟

الف. روانشناسی اکولوژیک ب. تاثیر متقابل محیط و انسان

ج. روانسنجی سیستمی د. علوم اکو رفتاری

۲۰. معنای یونانی واژه ارگونومی چیست؟

الف. برنامه کار ب. برنامه زمان‌بندی شده کار ج. مکان کار د. قانون کار

۲۱. حواس پنجگانه مورد نظر عرفا (حس مشترک، خیال، واهمه، متصرفه، حافظه) با چه عنوانی ذکر می‌شود؟

الف. پنج حس انسانی ب. پنج حس باطنی ج. حواس ناطقه د. حواس ظاهری

۲۲. در گزینه‌های زیر، کدام موارد در طراحی از سر انسان به‌طور کامل می‌تواند کیفیات طراحی آن را برآورده سازد؟

الف. ابعاد، پرسپکتیو، زوایا

ب. تقسیم‌بندی عمودی و افقی، تشکیل دایره‌های اصلی و فرعی

ج. ساختار سر و تناسبات آن

د. رفتار یا حرکت سر، ساختمان سر، شخصیت یا خصوصیات مدل

۲۳. بخش‌های تشکیل دهنده سلسله اعصاب کدامند؟

الف. واکنشی- حرکتی ب. بیرونی یا بدنی- درونی یا احشایی

ج. اندامی یا عضلانی- بافتی د. حسی- واکنشی

۲۴. بیشترین میزان اعتماد در کدام حس متمرکز است و در برابر بیش‌از یک گونه محرک دارای انرژی، واکنش نشان می‌دهد؟

الف. بساوایی یا لامسه ب. چشایی ج. شنوایی د. بویایی

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: انسان، طبیعت، طراحی (۲)

رشته تحصیلی و گنبد درس: صنایع دستی (۱۲۲۶۰۲۲)

—

گنبد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۲۵. اهداف سه گانه مورد نظر در تعیین داده‌های علم اندازه‌گیری انسان چیست؟

الف. طراحی برای ارتفاع ، عمق ، فاصله

ب. طراحی برای محدوده قابل تنظیم ، محدوده سازگار و محدوده مرکزی

ج. طراحی برای محیط ، ابعاد و فاصله‌ها

د. طراحی برای انسان‌های حد(خیلی بزرگ یا خیلی کوچک) ، متوسط و محدوده قابل تنظیم و سازگار

۲۶. عنوان نمونه یا جمعیتی از افراد که در یک منطقه خاص جغرافیایی زندگی کرده و دارای ویژگی‌های فیزیکی مشترک و معین هستند، می‌توان به چه نام تعریف کرد؟

الف. جامعه مشترک

ب. نوع انسانی

ج. گروه قومی

د. گروه مشترک

۲۷. در بحث تغییرات که برای توصیف ویژگی‌های قابل اندازه‌گیری یک جمعیت انسانی که در طی مدت زمان طولانی اتفاق می‌افتد به کار برده می‌شود؛ در این زمینه رابطه فاکتورهای محیطی و فاکتورهای ژنتیکی بر پایه اعتقاد بیولوژیست‌ها چگونه است؟

الف. فاکتورهای ژنتیکی ثابت و فاکتورهای محیطی متغیرند.

ب. هر دو فاکتور ثابتند اما پیوستگی معنا داری ندارند.

ج. متغیر و مستقل از هم هستند.

د. در این قضیه فاکتورهای محیطی تا حدی بر فاکتورهای ژنتیکی تفوق دارند.

۲۸. منظور از اندازه‌گیری طول کف دست ، اندازه‌گیری کدام بخش است؟

الف. فاصله بین خط میچ دست تا اولین بند انگشت

ب. فاصله بین بلندترین نقطه انگشت و منتهی‌الیه شصت دست (در شرایطی که دست کاملاً کشیده باشد).

ج. سطح بین بند انگشت شصت و چهار انگشت دیگر

د. انتهای شصت تا نوک انگشتان در حالت بسته

۲۹. سابقه طرح‌های اسلیمی در ایران به چه دوره‌ای می‌رسد؟

الف. اوایل اسلام

ب. پیش از اسلام و دوره ساسانی

ج. سامانیان

د. صفویه

۳۰. برای تعیین ارتفاع مجاز ، موانع بالای سر فرد و نیز ارتفاع موانع از کف زمین ، کدام نوع اندازه‌گیری می‌تواند سودمند باشد ؟

الف. طول زانو

ب. پهنای نشستگاه

ج. انسان نشسته ثابت

د. ارتفاع شانه نشسته

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: انسان، طبیعت، طراحی (۲)

رشته تحصیلی و کد درس: صنایع دستی (۱۲۲۶۰۲۲)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۳۱. تعیین دامنه حرکات دست در حالت نشسته عمودی برای تنظیم صندلی نشستگاه یا هر مورد مشابه بدون خم شدن، بر پایه کدام اندازه گیری است؟

الف. طول شانه، نوک انگشتان (نشسته)

ب. طول شانه، آرنج (نشسته)

ج. طول ساعد، دست

د. ارتفاع تکیه گاه آرنج

۳۲. اطلاعات به دست آمده از اندازه گیری کدام مورد زیر در تعیین میدان های دسترسی مناسب، تعیین فواصل بین اهرم ها، دکمه ها و حتی لبه فرمان خودرو استفاده می شود؟

الف. ارتفاع تکیه گاه آرنج

ب. طول شانه، نوک انگشتان (نشسته)

ج. طول شانه، آرنج (نشسته)

د. طول ساعد، دست

۳۳. اندازه گیری انحنای کمر در حالت طولی برای کدام مورد زیر کاربرد دارد؟

الف. در تعیین زاویه پشتی

ب. در تعیین ارتفاع پشتی

ج. در تعیین شعاع برآمدگی پشتی صندلی در محور عمودی ناحیه کمر

د. در تعیین شعاع انحنای عمودی برآمدگی قسمت بالای پشتی

۳۴. کدام مورد جزو مفصل نیمه متحرک بدن انسان است؟

الف. قوزک پا

ب. لگن خاصره

ج. شانه ها

د. زانو ها، آرنج

۳۵. در تقسیم بندی حرکات بدن، حالتی که استخوان دو نوع حرکت را در یک زمان انجام می دهد چه نام دارد؟

الف. حرکت فشاری

ب. حرکت مرکب

ج. حرکت هم زمان

د. زوجی

۳۶. در بحث روابط انسانی روانشناسی بازی ها و نظریه «بازی ها» واحد آمیزش اجتماعی چه نام دارد؟

الف. تبادل (یا رفتار متقابل)

ب. بازی

ج. ارتباط

د. انگیزه

۳۷. کدام یک از انواع طبقه بندی های زیر در بررسی و تقسیم بندی کار درست تر و کامل تر است؟

الف. مهارتی (غیردستی) - مهارتی (دستی) - نیمه مهارتی (دستی) - غیرمهارتی (دستی)

ب. تخصصی - متوسط - ساده - غیرمهارتی

ج. تخصصی - متوسط - مهارتی (غیردستی) - مهارتی (دستی) - نیمه مهارتی (دستی) - غیرمهارتی (دستی)

د. تخصصی - متوسط - مهارتی - ساده



تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: انسان، طبیعت، طراحی (۲)

رشته تحصیلی و کد درس: صنایع دستی (۱۲۲۶۰۲۲)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۳۸. در تامین حداکثر استفاده ممکن از نیروی انسانی برای انجام یک کار مشخص، چه مواردی را باید در نظر گرفت؟

الف. تجهیزات- وسایل- دستگاه‌ها- مواد- ابزار

ب. لیاقت فردی- تجهیزات- مواد اولیه مورد نیاز

ج. فضا- فرد- زمان

د. رضایت فردی و گروهی

۳۹. بریدن درختان علاوه بر ایجاد خسارت به جنگل چه تاثیر زیست محیطی دیگری ایجاد کرده است؟

الف. افزایش تراکم مواد آلی در خاک

ب. کاهش تراکم مواد آلی در خاک

ج. ایجاد زمین نامرغوب کشاورزی

د. تغییر بافت جنگل

۴۰. در کدام علم، رفتار انسان در چارچوب محل زیست انسان- قرارگاه‌های فیزیکی- او مورد بررسی و تحقیق قرار می‌گیرد؟

الف. محیط سنجی

ب. روانشناسی محیط انسانی

ج. زیست سنجی فیزیکی

د. روانشناسی ارگانیک