

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —  
 زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه  
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد —

نام درس: سی قصیده ناصر خسرو

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۷

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سوال: یک (۱)

امام علی<sup>(ع)</sup>: برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خرد هاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. منظور از «دهری شیدا» در این بیت کیست؟

عالم قدیم نیست سوی دانا

د. طبایعی

ج. حکیم دینی

ب. حکیم فلسفی

الف. شخص مُلحد

۲. کدامیک از آثار منظوم ناصرخسرو نیست؟

د. روشنایی‌نامه

ج. وجه دین

ب. زادالمسافرین

الف. جامع الحکمتین

۳. درباره سبک و شیوه شاعری ناصرخسرو کدام گزینه نادرست است؟

الف. طبع وی نیرومند و سخن‌ش استوار است

ب. اشعارش حاوی مواعظ و حکم بسیار است

ج. زبان بیان او به شاعران عراقی می‌ماند

د. بیان او منطقی و همراه با قیاسات خطابی و عقلی است

۴. در بیت «ای قبّه گردنده بی روزن خضرا» با قامت فرتوتی و با قوّت بُرنا» آرایه‌ای وجود دارد؟

الف. تتابع اضافات

د. جناس

ج. مجاز

ب. کنایه

۵. در بیت «فرزند تو این تیره تن خامش خاکی است پاکیزه خرد نیست نه این جوهر گویا» منظور از «جوهر گویا» چیست؟

الف. مروارید درخشنان

د. نفس ناطقه

ج. عقل

ب. قوه نطق

۶. ناصرخسرو از قضا و قدر چه تعبیری دارد که در این مصراح این گونه مطرح کرده است: «نام قضا ..... کن و نام قدر....»

الف. عمل، سخن

د. پدر، پسر

ج. سخن، عمل

ب. خرد، سخن

۷. با توجه به بیت «کجاست اکنون آن فر و آن جلالت و جاه که زیر خویش همی دید برج سرطان را» کدام گزینه در مورد «برج سرطان» صحیح نیست؟

الف. به معنی خرچنگ است

ب. خانه خورشید است.

د. دارای مزاجی سرد و تراست

ج. نام برج چهارم از بروج دوازده گانه فلکی است

تعداد سوالات: سنتی: تشرییعی:  
زمان آزمون: سنتی: تشریحی: دقیقه  
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ○

\* مجاز است.

پک (۱)

۸. با توجه به بیت «ای پسر گیتی زنی رعناست بس غرچه فریب فتنه سازد خویشتن را چون به دست آرد عَزَب» کدام واژه درست معنی شده است؟
- الف. رعناء: زن خودپسند و مغورو  
ب. غرچه: نامرده، نادان  
ج. عَزَب: نابالغ  
د. فتنه ساختن: آزمودن
۹. در بیت «سختیان را گرچه یک من پی دهی شوره دهد واندکی چربو پدید آید به ساعت بر قصب» «سختیان» به چه معناست؟
- الف. پارچه کتانی نازک  
ب. پوست بز دباغی شده  
ج. پوست چارپایان  
د. نوعی جامه رنگارنگ
۱۰. در بیت «نیکی الفنج و زپرهیز و خرد پوش سلاح که بر این راه یکی منکر و صعب از دره است» چه آرایه‌ای به کار رفته است؟
- الف. کنایه  
ب. جناس  
ج. تشییه  
د. ایهام
۱۱. در بیت «مخور انده چو از این جای همی برگذری گرچه ویران بود این منزل، دینت بنواست» ، «بنوا» به چه معنایی به کار رفته است؟
- الف. گروگان و اسیر  
ب. آهنگین  
ج. آبادان و خوشحال  
د. پایدار و ثابت
۱۲. با توجه به بیت «و آن را که بر آخر ده اسب تازیست در پای برادرش لالکا نیست» ، «لالکا» در کدام گزینه درست معنی شده است؟
- الف. مرکب  
ب. اسب  
ج. جوراب  
د. پای افزار
۱۳. در بیت «مر چشم خرد را ز علم بهتر ای پور پدر، هیچ تو تیا نیست» ، «چشم خرد» چه نوع اضافه‌ای است؟
- الف. تشبیه‌ی  
ب. استعاری  
ج. اقترانی  
د. بیانی
۱۴. منظور از «زند» در بیت «ای خوانده کتاب زند و پازند زین خواندن زند تا کی و چند؟» چیست؟
- الف. کتاب اوستا  
ب. تفسیر اوستا  
ج. تفسیراوستا
۱۵. جامه‌ای که در حشو آن ابریشم خام و پنبه نهند و آجیده کنند و به هنگام جنگ پوشند؛ چه نام دارد؟
- الف. خفتان  
ب. قراگند  
ج. جوشن  
د. ترک
۱۶. بیت «اگر تو سوی حکمت چونت فرمودند بگرایی جهان زان پس به چشم تو به پر پشه نگراید» تلمیح دارد به:
- الف. آیه قرآن  
ب. حدیث قدسی  
ج. حدیث نبوی  
د. کلام امام معصوم

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —  
 زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه  
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: سی قصیده ناصر خسرو

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۷

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سوال: یک (۱)

۱۷. با توجه به بیت «چرا گر چون من است او همچو من بر صدر ننشینند گزینه نادرست کدام است؟

ب. نان جستن کنایه از: زحمت زیاد کشیدن

الف. بر صدر نشستن: کنایه از زعامت و پیشوا بودن

د. ژاژ دراییدن: بیهوده گویی کردن

ج. خیره: بیهوده و عبث

به من بود چشم کتابت قریر» چه معنایی دارد؟

۱۸. «قریر» در بیت «ادب را به من بود بازو قوى

د. قوی و نیرومند

الف. خنک و سرد

ج. روشنی دیده

ب. روشن و شادمان

د. بیرق

ج. درفش

ب. علم

برون آرد از دردمدان سَقَمْ در چه معنایی به کار رفته است؟

۱۹. کدام گزینه به معنای «سرنیزه» به کار رفته است؟

ب. ساحر و جادوگر

الف. سنان

د. پزشک

ج. خطیب و سخنور

زایشان به قول و فعل ازیرا جدا شدم» در چه معنایی به کار رفته است؟

۲۱. «افتعال» در بیت «دل ز افتعال اهل زمانه ملا شدم

ب. کارهای ناپسند

الف. عملکرد

د. بهتان زدن به کسی

ج. افکار انحرافی

لیل السّرّار بودم، شمس الضّحى شدم، «لیل السّرّار» کنایه از چیست؟

۲۲. در بیت «برجان من چون نور امام الزمان بتافت

ب. شب آخر ماه

الف. شب اول ماه

د. شدّت سختی

ج. نهایت تاریکی

چون دید ضعیف و خنگسارم» به چه معناست؟

۲۳. «خنگسار» در بیت «از من بر مید غمگسارم

د. سرگردان

ج. غمگین

الف. سپید موی

بندیش نکو در اعتذارم» منظور ناصر خسرو از «مُرسل» کیست؟

۲۴. در بیت «شش بود رسول نیز مُرسِل

الف. پیامبری که فرشته وحی را به خواب می‌بیند

ب. پیغمبری که صوت جبرئیل را می‌شنود ولی او را نمی‌بیند

ج. پیامبری که صوت جبرئیل را می‌شنود و شخص او را نیز می‌بیند

د. منظور پیامبران اول و العزم هستند

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —  
 زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه  
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: سی قصیده ناصر خسرو

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۷

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سوال: یک (۱)

۲۵. با توجه به معنی واژه‌ها، کدامیک از گزینه‌ها نادرست است؟

ب. ابکاره: کشت و زرع

الف. پاره: پول و مسکوک

د. کف ساره: سردوش

ج. بیغاره: گلگونه

بس سُست و میانه کار و هنگامی» در کدام گزینه آمده است؟

د. به تأخیر اندازنده

۲۶. معنی «هنگام» «در دنیا سخت سختی و در دین

الف. فرصل طلب

نان جو را که دهد زیره کرمانی؟» نهاد جمله در مصراج نخست کدام است؟

د. ضایع

ج. سفها

الف. مرد

بر بر و سینه و بر پنهان پیشانی» چه آرایه‌ای دارد؟

د. تضاد

ج. مراعات النظیر

۲۷. با توجه به بیت «نکند با سفها مرد سخن ضایع

ب. مرد سخن

الف. تنسيق الصفات

۲۸. بیت «داع مستنصر بالله نهادستم

کیست؟

د. از مشایخ صوفیه

ج. از خلفای اموی

الف. خلیفه فاطمی مصر

ب. خلیفه عباسی

۳۰. کدام گزینه به آیه شریفه «وانزلنا الحدید فيه بأسٌ شديدٌ و منافع للناس ...» تلمیح دارد؟

نزدیک خداوند بدی نیست فرامشت

الف. چون تیغ به دست آری مردم نتوان کشت

انگور نه از بهر نبیدست به چرخشت

ب. این تیغ نه از بهر ستمگاران کردند

تا باز که او را بکشد آنکه تو را کشت؟

ج. گفتا که «کراکشتی تا کشته شدی زار

تا کس نکند رنجه به در کوفنات مشت

د. انگشت مکن رنجه به در کوفنن کس