

نام درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی
روشته تحصیلی و کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری) - (۱۲۲۲۰۲۰)
تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --
زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: -- دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

مجاز است.

استفاده از: --

کد سری سؤال: یک (۱)

امام علی^(ع): شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. کدام گزینه نشان دهنده مهمترین استراتژی رسانه‌ها است؟
الف. سرگرمی ب. اقناع ج. فریب د. فرهنگ سازی
۲. کدام مورد در قلب و هسته اصلی کلیه وجوه ارتباطات بشری قرار دارد؟
الف. کتاب ب. خط ج. تلویزیون د. زبان
۳. کدام گزینه درباره رابطه واژه «انبوه» یا «جمعی» در مورد وسایل ارتباطات صحیح‌تر است؟
الف. این کلمه بیشتر طبیعت ضد اجتماعی این وسایل را نشان می‌دهد.
ب. این کلمه بیشتر طبیعت اجتماعی این وسایل را نشان می‌دهد.
ج. این کلمه نشان دهنده مخاطبان فوق العاده خاص این وسایل است.
د. این کلمه نشان دهنده مخاطبان فوق العاده زیاد این وسایل است.
۴. ظهور کدام مورد، نیاز به ثبت و نسخه برداری کتب مقدس را افزایش داد؟
الف. ظهور نظام سیاسی مارکسیسم ب. ظهور نظام مذهبی سکولاریسم
ج. ظهور یک نظام مقدس اجتماعی و مذهبی مهم د. ظهور نظام سرمایه داری به همراه مدرنیته
۵. یکی از مهمترین ویژگیهای کتب به اصطلاح «جلد کاغذی» که در عالم ارتباطات عرضه شد چیست؟
الف. ارزان قیمت بودن آنها ب. جذاب بودن آنها
ج. قابل فهم بودن آنها برای عموم مردم د. گران قیمت بودن آنها
۶. کدام گزینه نشان دهنده سه خاصیت مهم کتاب است که به احتمال زیاد در جهان فردا هم باعث دوام آوردن آن خواهد شد؟
الف. ارزان بودن، آسان بودن، مناسب بودن ب. قدیمی بودن، تاریخی بودن، ارزان بودن
ج. قابل حمل بودن، دائمی بودن، مناسب بودن د. در دسترس بودن، آسان بودن، قابل حمل بودن
۷. کدام گزینه جزء مشخصات یک روزنامه از دیدگاه «ادوین ایمری» نیست؟
الف. به قیمتی عرضه شود که خریدش برای همه امکان پذیر باشد.
ب. به صورت گاهنامه به چاپ برسد.
ج. درباره موضوعات روزانه و مطرح در جامعه بحث کند.
د. توسط روند مکانیکی چاپ شود.
۸. یکی از مشخصات مهم روزنامه نیویورک سان که در سوم سپتامبر سال ۱۸۳۳ شروع به چاپ کرد چه بود؟
الف. به راه انداختن سیستم ارسال روزنامه با پست برای مشترکین
ب. داشتن یک صفحه مخصوص کودکان
ج. داشتن نقش مرکزی و تعیین کننده نشر آگهی در سیستم گردش کارمالی روزنامه
د. چاپ تمام صفحات روزنامه بصورت رنگی

نام درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی
رشته تحصیلی و کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری) - (۱۲۲۲۰۲۰)
تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --
زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: -- دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
کد سری سؤال: یک (۱)
استفاده از: --
مجاز است.

۹. کدام گزینه نشان دهنده دلیل اصلی سودآوری روزنامه‌های مستقل در دوران اخیر است؟
الف. روزنامه مستقل توسط زنجیره‌ای از مالکین خریداری شد.
ب. هزینه چاپ روزنامه‌های مستقل به کمک رشد تکنولوژی کاهش پیدا کرد.
ج. روزنامه‌های مستقل توسط احزاب حمایت شد.
د. روزنامه‌های مستقل توسط دولت حمایت شد.
۱۰. کدام گزینه نشان دهنده تقسیم ۱۵۰۰ روزنامه‌ای که در ایالات متحد آمریکا منتشر می‌شود به دو طیف گسترده است؟
الف. روزنامه‌های محلی و ملی
ج. روزنامه‌های فرهنگی و سیاسی
ب. روزنامه‌های کلی و خاص (برای مخاطبان ویژه)
د. روزنامه‌های حزبی و غیر حزبی
۱۱. در دوران استعمار، در جهان غرب کدام روزنامه‌ها رایج و معمول بودند؟
الف. روزنامه‌های آلمانی زبان
ج. روزنامه‌های انگلیسی زبان
ب. روزنامه‌های عرب زبان
د. روزنامه‌های فرانسوی زبان
۱۲. طرز عمل عمیق و یا تحلیلی مطبوعات در واقع جزئی از کدام روند محسوب می‌شود؟
الف. روند راهبردی
ج. روند رادیکالی
ب. روند دموکراسی گرایی
د. روند آگاه سازی
۱۳. در کدامیک از کشورهای جهان روزنامه دهمین صنعت بزرگ ملی و پنجمین محل اشتغال از نظر تعداد محسوب می‌شود؟
الف. چین
ج. کانادا
ب. روسیه
د. آمریکا
۱۴. به گزارشگرانی که موضوعات خاصی نظیر کسب و کار و تجارت علوم و مسائل شهری را پوشش می‌دهند در اصطلاح روزنامه نگاری چه می‌گویند؟
الف. گزارشگران متخصص ب. گزارشگران عمومی ج. گزارشگران بدون مرز د. گزارشگران خصوصی
۱۵. در رابطه با توسعه اینترنت و تأثیر آن بر روی وسایل ارتباط جمعی سنتی، کدام اندیشمند معتقد است که اشتیاق شدید برای استفاده از اینترنت صرفاً تجربه یک پدیده جدید است و احتمالاً مردم برای دانش عمیق به سوی وسایل ارتباط سنتی نظیر کتاب بازخواهند گشت؟
الف. آندروهرست
ج. آلن تورن
ب. الوین تافلر
د. امانوئل کاستلز
۱۶. کار روزنامه‌ها بر محور دو موضوع سازماندهی شده است، کدام گزینه نشان دهنده این دو محور موضوعی است؟
الف. مدیر مسئول - گزارشگر
ج. امور اجتماعی - امور فرهنگی
ب. آگهی - فروش
د. سردبیر و نشر - امور بازرگانی
۱۷. مجلات برای اولین بار در کدام شهر پا گرفتند؟
الف. مسکو
ج. پاریس
ب. لندن
د. رم
۱۸. اصطلاح «لجن به هم زنی» را کدام رئیس جمهور ایالات متحد آمریکا برای توصیف روزنامه‌نگارانی به کار گرفت که به جای بزرگ نمایی محاسن و ایدیه آل‌ها سعی در کشف حقایق نیمه تاریک و کثیف جامعه می‌کنند؟
الف. جورج واشنگتن
ج. بیل کلینتون
ب. تئودو روزولت
د. اف بی کندی

نام درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی
رشته تحصیلی و کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری) - (۱۲۲۲۰۲۰)
تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --
زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: -- دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
کد سری سؤال: یک (۱)
استفاده از: --
مجاز است.

۱۹. با پایان جنگ جهانی اول، دوره چه نوع روزنامه نگاری به پایان رسید، ولی به صورت یک دستاورد مهم سیاسی و اجتماعی در تاریخ نشر مجلات و روزنامه ها باقی ماند؟
الف. روزنامه نگاری پژوهشگرانه
ب. روزنامه نگاری حمایت گرایانه
ج. روزنامه نگاری تجاری
د. روزنامه نگاری بازاری
۲۰. مجلات مخصوص مصرف کنندگان رادراسطلاح چه می گویند؟
الف. مجلات زرد
ب. مجلات براق
ج. مجلات خانگی
د. مجلات سفید
۲۱. بزرگترین رشد تعداد مجلات در سال ۱۹۹۵ تا ۱۹۹۶ در کدامیک از نوع مجلات بود؟
الف. مجلات کشاورزی
ب. مجلات روشنفکری
ج. مجلات ورزشی
د. مجلات کامپیوتری
۲۲. مجلات، حوادث به ظاهر جدا از هم رابه نحوی تفسیر و تأویل می کنند که در مجموع یک گزارش ویا حادثه ای را کاملاً بازگو کنند ، این کار نشان دهنده کدامیک از اهداف و وظایف قابل توجه مجلات است؟
الف. کشف ارتباطات آشکار
ب. کشف ارتباطات پنهان
ج. کشف ارتباطات زبانی
د. کشف ارتباطات چهره به چهره
۲۳. با ظهور تلویزیون کدام رسانه در شکل سنتی خود مسیر زوال وانحطاط را پیمود؟
الف. روزنامه
ب. سینما
ج. مجله
د. رادیو
۲۴. شرکتی که بعداً به اسم پارامونت معروف شد، اولین فیلم خود را با اقتباس از کدام رمان معروف ساخت؟
الف. بر باد رفته
ب. بینوایان
ج. کنت مونت کریستو
د. زمان از دست رفته
۲۵. کدام گزینه نشان دهنده معروفترین و محبوبترین انواع فیلم های تاریخ سینما است؟
الف. فیلم های تراژدیک
ب. فیلم های عشقی
ج. فیلم های موزیکال
د. فیلم های وسترن
۲۶. در دهه ۱۹۳۰ علت اساسی که اکثر فیلم های سینمایی ساخته شده، دارای دورنمایه ای واقعگرایانه و تلخ و خشن بودند در چه بود؟
الف. جنگ جهانی اول
ب. بحران سیاسی
ج. جنگ ویتنام
د. رکود اقتصادی
۲۷. کدام عامل در صنعت سینما عامل کلیدی در ایجاد هماهنگی بین عناصر فیلم سازی با یکدیگر محسوب می شود؟
الف. بازیگران
ب. تهیه کنندگان
ج. کارگردان
د. تصویربرداران
۲۸. کدام گزینه نشان دهنده هدف اصلی روند حساسیت زدایی مردم بود، که از سال ۱۹۳۰ در صنعت سینما آغاز شد؟
الف. توجیه کمبودهای موجود در جامعه
ب. نمایش قدرت دولت در سینما
ج. نمایش صحنه های غیر اخلاقی
د. باز کردن فضای سیاسی جامعه
۲۹. رادیو به دلیل کدام عامل، بهترین وسیله برای بازرگانی است؟
الف. نفوذ ملی داشتن
ب. نفوذ محلی داشتن
ج. ارزان بودن
د. قابل فهم بودن برای همه مردم
۳۰. رستورانهای محلی نقش مهمی در گسترش نقش کدام رسانه و عمومی کردن آن در جامعه داشتند؟
الف. رادیو
ب. روزنامه
ج. کتاب
د. تلویزیون