

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریعی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریعی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) ۱۴۲۰-۲۰۲۰

- ۱- تعریف "زاد مزون" روانشناس اجتماعی از «ارتباط» کدام است؟

۱. ارتباط عبارت است از انتقال اطلاعات و افکار و رفتارهای انسانی.
۲. ارتباط عبارت است از مبادله پیامها.
۳. ارتباط همان کن Shi نی متناسب با این متن است.
۴. ارتباط فراگرد حمل و نقل و ارسال میان محلها و مردم است.

- ۲- کدام پاک از گزینه های زیر صحیح است؟

۱. هر اطلاع رسالتی، نوعی ارتباط محسوب می شود، ولی هر ارتباطی اطلاع نیست.
۲. اطلاع از نظر معنا بالترتیب بستگی ندارد.
۳. چنانچه ارتباط برقرار گردد حتماً این اطلاعی رد و بدل شود.
۴. مفهوم ارتباط صرفاً به نوشه های چایی اطلاع می شود و هیچگونه موارد دیگری را در بر نمیگیرد.

- ۳- از دیدگاه «زاد مزون نو» روانشناس اجتماعی و جامعه شناس فرانسوی کدامیک از گزینه های زیر در فرایند ارتباط از اهمیت خاصی برخوردار است؟

Social
پیام
۴. محیط یا لافت پیام

۱. برقرار کننده ارتباط یا مبدأ
۲. پیامگیر

- ۴- در کدام نوع ارتباط، نوع انتقال اطلاعات و دریافت پیام، به امکانات گسترده فنی، برنامه ریزی، سازماندهی، بودجه پرسنل نیاز دارد؟

۱. ارتباط فرامی
۲. ارتباط نوشتاری
۳. ارتباط نمادین
۴. ارتباط سازمانی

- ۵- تقسیم بندی مدل به ایستا و پویا، ناقص یا کامل، انبوه یا پراکنده و جزء کدام تقسیم بندی از مدل است؟

۱. تجربی
۲. عملی
۳. نظری
۴. سیستماتیک

- ۶- در رابطه با تبلیغات کدام گزینه صحیح است؟

۱. تبلیغات اشاعه دانش یا مهارتی است که جنبه علمی دارد.
۲. در تبلیغات پیامها به عنوان اصول پذیرفته شده و اثباتی به دیگران منتقل می شود.
۳. تبلیغات برای بقای انسان در دوره خاصی لازم و ضروری است.
۴. تبلیغات تلاشی برای تحت تأثیر قرار دادن شخصیتها و کنترل آنها از نظر ارزشها غیر علمی و تردید آمیز در دوره ای خاص است.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریعی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریعی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) ۱۲۲۰۲۰

۷- از لحاظ تاریخی کهنترین پژوهشها در زمینه ارتباطات سیاسی، متعلق به اندیشمندان کدام کشور است؟

۴. بین النهرین

۳. رم

۲. مصر

۱. یونان

۸- لئین در کتاب «چه باید کرد» توسعه وسائل ارتباط جمعی را ابزار تسلط بر کدام نظام میداند؟

۴. شخصیتی

۳. فرهنگی

۲. اجتماعی

۱. اقتصادی

۹- توفیق کدام یک از گزینه های زیر را یکی از ارکان افکار عمومی که از جهاتی نیرومندتر از قدرت دولت و ارتش است معرفی می کند؟

۴. رادیو

۳. تلویزیون

۲. کامپیوتر

۱. مطبوعات

۱۰- در رابطه با مرحله «اجتماع موردنظر» فرد یاند تونیس کدام گزینه صحیح است؟

۱. در مرحله اجتماع ارتباط اندیشیده و خساب شده است.

۲. در مرحله اجتماع روابط اقتصادی اعضای گروه بر تلاعو و همکاری استوار است.

۳. در مرحله اجتماع عرصه های فعالیت و قدرت افراد به مطرد فاختی تفکیک شده اند.

۴. در مرحله اجتماع روابط طبیعی و همبستگی قبیله ای و دوستانه موجوده نیست.

۱۱- کدامیک از آثار جزء اثر معروف «دیوید رایزن» است؟

۴. انبوه تنها

۳. برای درک رساله ها

۲. جنگل الکترونیک

۱. اجتماع و جامعه

۱۲- در کدام نوع جامعه مورد نظر «رایزن» انسانها از دورن هدایت می شوند؟

۲. جامعه فرد گرایی

۱. جامعه باستانی

۴. جامعه مصرف و فراوانی

۳. جامعه سنتی

۱۳- کدام یک از مراحل زیر جزء مراحل سه گانه تحول جوامع انسانی از دیدگاه مارشال مک لوهان نیست؟

۱. عصر ارتباط شناسی و زندگی دودمانی و قبیله ای

۲. عصر ارتباط کتبی و چاپی و جامعه فردگرا

۳. عصر ارتباط نمادین و ارتباط در قالب علام و نشانه ها از طریق حواس فرد

۴. عصر ارتباط الکترونیک و دهکده های جهانی

۱۴- کدامیک از گزینه زیر جزء وسیله ارتباط جمعی گرم محسوب می گردد؟

۴. رادیو

۳. خط تصویری

۲. تلویزیون

۱. تلفن

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) ۱۴۲۰-۲۰۲۰

۱۵- از دیدگاه «مارشال مک لوهان» در عصر ارتباط کتبی کدام نوع جامعه وجود دارد؟

- ۱. جامعه فردگرا
- ۲. جامعه بصورت دهکده جهانی
- ۳. جامعه دودمانی
- ۴. جامعه فرا مدرنیسم

۱۶- کدامیک از عوامل زیر از دیدگاه مک لوهان نقش تعیین کننده در رابطه با فرهنگ و وسائل ارتباط جمعی دارد؟

- ۱. تکنولوژی
- ۲. جمعیت
- ۳. سرعت اطلاعات
- ۴. نیازهای شناخته شده جامعه

۱۷- مرتن و لازار سفلت در کتاب معروفشان به نام «ارتباط سلیقه مردم و عمل اجتماعی سازمان» یافته وظایفی را برای وسائل ارتباط جمعی قائل شده‌اند. کدامیک از گزینه‌های زیر جزو آن وظایف نیست؟

- ۱. انتقال میراثهای فرهنگی
- ۲. حمایت از هنجارهای اجتماعی
- ۳. برخی وظایف نامطلوب
- ۴. امکان اعطای پایگاه اجتماعی

۱۸- کدامیک از وسائل ارتباطی زیر دارای دو ویژگی (صمیمیت و سرعت انتقال) است؟

- ۱. رادیو
- ۲. تلویزیون
- ۳. روزنامه
- ۴. سینما

۱۹- کدامیک از گزینه‌های زیر در رابطه با اوقات فراغت صحیح است؟

- ۱. فراغت پدیده‌ای است که رابطه نزدیکی با تکنولوژی دارد و زاییده انقلاب صنعتی است.
- ۲. فراغت پدیده‌ای است که رابطه نزدیکی با دوران باستان دارد و زاییده انقلاب کشاورزی است.
- ۳. بر اساس پژوهش‌های استوتزل، اکثریت افراد جامعه فرانسوی اوقات فراغت خود را صرف گوش دادن رادیو می‌کنند.
- ۴. بر اساس پژوهش‌های استوتزل، اکثریت افراد جامعه فرانسوی اوقات فراغت خود را صرف اینترنت می‌کنند.

۲۰- طبق تحقیقات «لرنر» رشد مسائل ارتباطی با رشد کدامیک از نظر آماری ارتباط بسیار زیادی دارد؟

- ۱. مسائل سیاسی
- ۲. مسائل اجتماعی
- ۳. مسائل فرهنگی
- ۴. مسائل اقتصادی

۲۱- کدامیک از گزینه‌های زیر صحیح است؟

- ۱. طبق تحقیقات انجام شده بیشتر مردم در زندگی روزانه خود به پیامهایی توجه می‌کنند که با آن مخالفند و توجهی به پیامهایی که با آنها موافق هستند نمی‌کنند.
- ۲. به اعتقاد روانشناسان و جامعه شناسان محتوا مشابه و حتی یک فیلم خشونت آمیز میتواند به کودکان و نوجوانان تأثیرات یکسان و یکنواختی به جای گذارد.
- ۳. یکی از عوامل بسیار مهم در زمینه تضاد افراد از تأثیر پذیری جنسیت است.
- ۴. اینکه پیام دهنده از چه منزلت و موقعیتی است هیچگونه تأثیری در توجه مردم به پیام ندارد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) ۱۴۲۰-۲۰۲۰

۴۲- در کدامیک از روش‌های زیر، پژوهش آماری و مدارک مستند جهت تعیین اینکه چه نوع متغیرهایی با یکدیگر رابطه دارند، مورد استفاده قرار می‌گیرند؟

۱. سرگذشت پژوهشی

۴. مطالعات تجربی - میدانی

۱. روش تاریخی - انتقادی

۳. روش تشریحی - تحلیلی

۴۳- کدامیک از گزینه‌های زیر جزء ویژگیهای تکنیک پژوهشی تحلیل محتوا نیست؟

۳. پنهان

۲. سیستماتیک

۴. کمی

۴۴- کدامیک از گزینه‌های زیر دیدگاه حورج زیمل را بیان می‌کند؟

۱. در جهان نوین یک فرد خصوصی از حلقوهای به خوبی مشخص است اما هیچیک از این حلقوهای تمامی شخصیت افراد را در بر نمی‌گیرد.

۲. افزایش جمعیت و تراکم آن در یک مجتمع مدنی معنی است که آشناهایها و روابط که جزء طبیعت همسایگی است از بین می‌رود.

۳. کثرت جمعیت سبب افزایش تضادها می‌شود و در ترتیبه خلاف میان افراد بیشتر خواهد شد.

۴. جامعه توده وار و ارتباط جمعی دو پدیده همزادند که نمی‌توان آنها را هم جدا کرد.

۴۵- کتاب «سیاست» متعلق به کدام اندیشمند است؟

۲. ماکس وبر

۱. سقراط

۴. افلاطون

۳. ارسسطو

۴۶- کدامیک از گزینه‌های زیر جزء ویژگیهای فرهنگ توده‌ای نیست؟

۱. قدرت اعطای پرستی و موفقیت در اختیار نخبگان است و نه توده‌های فرهنگی

۲. تولید و مصرف از یکدیگر جداست و فرهنگ بیش از هر چیز نوعی تفتن برای ناظر است.

۳. ارتباط بیش از حد از طریق وسائل ارتباطی مردم را از تجربه واقعی تماس با یکدیگر جدا می‌کند.

۴. تأثیر کلی فرهنگ توده، مبارزه علیه درافتادن فرد با یک زندگی کسالت بار اجتماعی است.

۴۷- کدامیک از گزینه‌های زیر صحیح است؟

۱. از دیدگاه تونیس و تارد سرانجام دولت‌های ملی بر اثر رسانه‌های نظری «مطبوعات بزرگ» به یک دولت جهانی مبدل خواهند شد.

۲. از دیدگاه رایزن کشف صنعت پتروشیمی «باروت روح آدمی» است.

۳. موافقان جهانی شدن بر این باورند که جهانی شدن برنامه سیاسی «لیبرالیسم نو» است.

۴. از نکات بر جسته طرح مارشال جلوگیری و مانع شدن از ریختن پول در بازار جهانی به منظور رضایت کشورهای مقابل است.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریعی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریعی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) ۱۲۲۰۲۰

۴۸- در اکثر تعاریف فرهنگ، سعی بر این است که توجه ما را به دو نکته جلب کند، آن دو نکته کدامند؟

۱. تضادها، نتایج تضادها

۲. تکامل‌ها، نتایج تکامل‌ها

۱. فعالیت‌ها، نتایج فعالیت‌ها

۲. ساختارها، نتایج ساختارها

۴۹- یونسکو چهار ویژگی عمدۀ را برای برنامه‌های آموزشی رادیو تلویزیون قائل شده است. کدامیک جزء آن ویژگی نمی‌باشد؟

۱. برنامه‌های صورت مجموعه متواالی است تا به یادگیری تزایدی کمک کند.

۲. این برنامه‌ها هیچ عنوان با دیگر مواد آموزشی مانند متون درسی و راهنمایی مطالعاتی همراه نیست.

۳. طراحی و برنامه‌ریزی آنها مشخص با گذشت مشاوران آموزشی صورت می‌گیرد.

۴. استفاده از این برنامه‌ها توسط معلم و شاگرد به نوعی مورد ارزیابی قرار می‌گیرد.

۵۰- کدامیک از گزینه‌های زیر در رابطه با فرهنگ صحیح است؟

۱. فرهنگ یک محصول است و نمی‌تواند مجموعه فرآیندهای اجتماعی را پدید آورد.

۲. از نظر مردم شناسان فرهنگ هیچ ارتباطی به فعالیت‌های که نویزندگی می‌کنیم ندارد.

۳. تا پیش از قرن هیجدهم معمولاً از کلمه فرهنگ مفهوم، هرشد؛ مانند رشد کنک در محظا اکست آزمایشگاه زیست شناسی استنباط می‌شد.

۴. اصطلاح فرهنگ دارای تعریف گوناگونی نیست و با گذشت زمان هم تغییراتی نمی‌کند.

الرقم	الكلمة	المعنى	النحو	الصيغة	النحو	المعنى
١	X					
٢	X					
٣						
٤						
٥						
٦	X					
٧	X					
٨						
٩						
١٠	X					
١١	X					
١٢	X					
١٣	X					
١٤	X					
١٥	X					
١٦	X					
١٧	X					
١٨	X					
١٩	X					
٢٠	X					
٢١	X					
٢٢	X					
٢٣	X					
٢٤	X					
٢٥	X					
٢٦	X					
٢٧	X					
٢٨	X					
٢٩	X					
٣٠	X					