

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: متون عرفانی فارسی ۱

رشته تحصیلی/گد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۴۸

۱- در ادبیات عرفانی زلف نماد چیست؟

۱. ایمان      ۲. کفر      ۳. صفات جلالیه      ۴. صفات جمالیه

۲- کدام واژه تعبیر حالت بیخودی و مستی ناشی از عشق عرفانی است؟

۱. ساغر      ۲. صبحی      ۳. ساقی      ۴. می

۳- منظور از طریقت در عرفان چیست؟

۱. اقوال پیامبر      ۲. احوال پیامبر      ۳. رفتار پیامبر      ۴. افکار پیامبر

۴- استاد هجویری، ابوالفضل ختلی، در تصوف به مذهب کدام یک از متصوفه ی بزرگ گرایش داشته است؟

۱. جنید بغدادی      ۲. بایزید بسطامی      ۳. سری سقطی      ۴. روزبهان بقلی

۵- کتاب کشف المحجوب به کوشش کدام مترجم و مستشرق به انگلیسی ترجمه شده است؟

۱. ژوکوفسکی      ۲. نیکلسون      ۳. ژول مل      ۴. ادوارد براون

۶- معنی صحیح در کدام گزینه مندرج است؟

۱. رعونت: سرکشی      ۲. مرایی: متظاهر      ۳. سرز: یال و کویال      ۴. مفازه: رستگار

۷- کتاب عرفانی «اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابی سعید» در چه قرنی به رشته تحریر در آمده است؟

۱. چهارم      ۲. پنجم      ۳. ششم      ۴. هفتم

۸- ابوسعید ابوالخیر در سرودن کدام یک از قالب‌های ادبی تبحر داشته است؟

۱. مثنوی      ۲. قطعه      ۳. قصیده      ۴. رباعی

۹- کدام ترکیب، صحیح معنی شده است؟

۱. نماز پیشین: نماز ظهر      ۲. نماز دیگر: نماز مغرب  
۳. نماز خفتن: نماز صبح      ۴. نماز پسین: نماز عصر

۱۰- تعریف زیر معادل کدام اصطلاح عرفانی است؟

«رفع حجاب را گویند که میان روح جسمانی است که ادراک آن به حواس ظاهر نتوان کرد»

۱. غین      ۲. کشف      ۳. تلوین      ۴. تفرید

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون عرفانی فارسی ۱

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۴۸

۱۱- خواجه عبدالله انصاری برای فراگیری کدام یک از علوم دینی، در محضر خواجه امام یحیی عمار شیبانی تلمذ کرده است؟

۱. فقه ۰.۲ حدیث ۰.۳ تفسیر ۰.۴ کلام

۱۲- از میان آثار زیر، انتساب کدام تالیف به خواجه عبدالله انصاری صحیح نیست؟

۱. مناجات نامه ۰.۲ رسایل ۰.۳ هفت حصار ۰.۴ بحرالحقائق

۱۳- تعریف کدام یک از تعبیر و اصطلاحات عرفانی زیر، صحیح است؟

۱. تشبیه: خدای را به چیزی مانند کرم و برای او اعضا و صفت قائل شدن  
۲. تعطیل: شناخت خداوند و شناخت خداوند و اسما و صفات او  
۳. ابدال: گروهی از مردان که صفات بشری را با اوصاف الهی جمع کرده‌اند.  
۴. تخلیط: به هم آمیختن امور نفسانی و امور مادی و طبیعی

۱۴- کدام دلیل سبب افزونی ارزش عرفانی کتاب مرصاد العباد شده است؟

۱. استفاده از واژه ها و تعبیرات و اصطلاحات ادبی  
۲. کاربرد اصطلاحات عرفانی و ذکر سخنان عارفان بنام  
۳. استناد به آیات و احادیث و منابع معتبر عرفانی  
۴. استفاده از ضرب المثل و فصاحت کلام

۱۵- منقح‌ترین تصحیح کتاب مرصاد العباد از کیست؟

۱. نجم الدوله عبدالغفار ۰.۲ محمدامین ریاحی ۰.۳ شمس العرفا ۰.۴ شفیع کدکنی

۱۶- ترکیب «مرده و ابالسه» به چه معناست؟

۱. مردان به ظاهر متمرّد  
۲. مردگان و زندگان  
۳. ملیس به لباس شیاطین  
۴. تمرّدکنندگان و شیاطین

۱۷- خانقاه شیخ ابوالقاسم قشیری در کدام شهر دایر بوده است؟

۱. نیشابور ۰.۲ ری ۰.۳ خراسان ۰.۴ مرو

۱۸- کدام یک، از آثار قشیری نیست؟

۱. الجواهر ۰.۲ آداب الصّوفیه ۰.۳ کشف المحجوب ۰.۴ تفسیر کبیر

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون عرفانی فارسی ۱

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۴۸

۱۹- مفهوم جمله ی «صحبت با ابناء دنیا زهری قاتل است آزموده» در کدام گزینه مندرج است؟

۱. همنشینی با فرصت طلبان مانند زهر کشنده است.
  ۲. دوستی با دنیا دوستان زهر کشنده ای است که تجربه شده است.
  ۳. هر که بدان را تجربه کند گویی زهر را از قاتلی چشیده است.
  ۴. دنیا قاتلی است که دوست و دشمن خود را امتحان می کند و سرانجام به آنان زهر می چشاند.
- ۲۰- نخستین کسی که اندیشه های عرفانی را با شعر آمیخت و از این راه به نشر عقاید عارفانه ی خویش پرداخت کیست؟

۱. سنایی
  ۲. عطار
  ۳. مولوی
  ۴. حافظ
- ۲۱- کمدی الهی دانته، از کدامیک از آثار سنایی تاثیر پذیرفته است؟
۱. حدیقه الحقیقه
  ۲. عشق نامه
  ۳. سیرالعباد الی المعاد
  ۴. کارنامه ی بلخ

۲۲- سنایی چگونه ساختار قصیده را متحول کرد؟

۱. سراسر قصیده را در خدمت بیان اندیشه های عرفانی قرار داد.
۲. تشبیب، نسیب و تخلص را از بدنه ی قصیده جدا کرد و به آن هویتی مستقل داد.
۳. مضمون مندرج در قصیده را از مدح به سایر مضامین گسترش داد.
۴. قصیده را سرشار از زهد و حکمت کرد.

۲۳- با توجه به بیت «ای درون پرور برون آرای  
وی خردبخش بی خرد بخشای» چه اشاره ای در مصرع دوم وجود دارد؟

۱. درگذرنده از خردمندان
۲. عاقل و خردمند
۳. بخشنده ی خرد
۴. عفو کننده از روی عقل و خرد

۲۴- در میان عناصر اربعه ؛ آخشیجان، کدامیک به سکونت موصوف است؟

۱. آب
۲. خاک
۳. باد
۴. آتش

۲۵- معنی کدام واژه صحیح است؟

۱. کانا : دانا
۲. ابکم : نابینا
۳. دن : سرکه
۴. آمرغ : ذخیره

۲۶- کدامیک از آثار عطار نیشابوری در ردیف کشف المحجوب و ترجمه ی طبقات الصوفیه قرار دارد؟

۱. تذکرة الاولیاء
۲. منطق الطیر
۳. مصیبت نامه
۴. الهی نامه

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون عرفانی فارسی ۱

رشته تحصیلی/گد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۳۲۰۱۴۸

۲۷- عطار نیشابوری پل ارتباطی اندیشه‌های عرفانی و ادبی میان کدام شاعران است؟

۱. مولوی و حافظ      ۲. سنایی و مولوی      ۳. سعدی و حافظ      ۴. حافظ و سنایی

۲۸- اصطلاح «نظر در پیش کردن» به چه معناست؟

۱. به جلو نگاه کردن      ۲. به افراد مقدم تاسی کردن  
۳. درس عبرت گرفتن      ۴. چشم به زیر افکندن

۲۹- پس از سلطان العلماء، پدر جلال الدین مولوی، چه کسی ارشاد و هدایت او را بر عهده گرفت؟

۱. حسام الدین چلبی      ۲. صلاح الدین زرکوب  
۳. برهان الدین محقق ترمذی      ۴. عطار نیشابوری

۳۰- کدام اثر مولانا، پاسخ سؤالاتی است که از او شده و به گونه‌ای تقریرات اوست؟

۱. مکاتیب      ۲. تقریرات      ۳. مجالس سبعه      ۴. فیه ما فیه

www.Sanjesh3.com

شماره سوال	الف	ب	ج	د	پاسخ صحیح	وضعیت کلید
۱		X			ب	عادی
۲		X			د	عادی
۳			X		ج	عادی
۴	X				الف	عادی
۵	X				ب	عادی
۶		X			ب	عادی
۷		X			ج	عادی
۸			X		د	عادی
۹	X				الف	عادی
۱۰		X			ب	عادی
۱۱			X		ج	عادی
۱۲				X	د	عادی
۱۳	X				الف	عادی
۱۴		X			ب	عادی
۱۵		X			ب	عادی
۱۶			X		د	عادی
۱۷				X	الف	عادی
۱۸			X		ج	عادی
۱۹		X			ب	عادی
۲۰	X				الف	عادی
۲۱	X				ج	عادی
۲۲			X		الف	عادی
۲۳			X		ج	عادی
۲۴		X			ب	عادی
۲۵				X	د	عادی
۲۶		X			الف	عادی
۲۷		X			ب	عادی
۲۸				X	د	عادی
۲۹	X				ج	عادی
۳۰		X			د	عادی