

تعداد سوال: نسخه ۲۴ نكمبلي -- تشربي  
زمان امتحان: تستي و نكمبلي ۴۰ لفته تشربي -- لفته  
تعداد کل صفحات: ۳

نام درس: کشتی ۱  
رشته تحصيلي-گرایش: تربیت بدنی  
کد درس: ۱۲۱۵۰۲۹

۱. اولین اطلاع موثق از کشتی به کدام عهد باز می‌گردد؟

- |   |                 |                 |                 |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|
| الف. عهد هخامنشیان  | د. عهد اشکانیان | ب. عهد سومریان  | ج. عهد ساسانیان |
| ۲. کدام یک از موارد زیر نخستین گواه تاریخی کشتی بین کودکان است؟ |                 |                 |                 |
| الف. شعر گیلگاماش   |                 |                 |                 |
| ب. نقاشی‌های مقبره بنی حسن                                      |                 |                 |                 |
| ج. نقاشی‌های مقبره بهتی سوم                                     |                 |                 |                 |
| ۳. لقب دیگر کشتی فرنگی چیست؟                                    |                 |                 |                 |
| الف. پانکراتیوم   |                 |                 |                 |
| د. موارد ب و ج  | ج. کشتی فرانسوی | ب. کشتی بالاتنه |                 |

۴. کشتی لوچو مربوط به کدام استان کشور می‌باشد؟

- |  |          |                      |                 |
|--|----------|----------------------|-----------------|
| الف. مازندران  | د. همدان | ب. سیستان و بلوچستان | ج. خراسان شمالی |
| ۵. اولین دوره بازیهای قهرمانی سبک آزاد در چه سالی و در کجا برگزار گردید؟ |          |                      |                 |
| الف. ۱۹۱۰ وین  |          |                      |                 |
| د. ۱۹۵۱ هلسینکی  |          |                      |                 |

۶. کدام یک از کشتی گیران زیر به خاطر دارا بودن نجابت در اخلاق ورزشی، جایزه بین‌المللی کاپ اخلاق را دریافت نمود؟

- |           |             |               |                  |
|-----------|-------------|---------------|------------------|
| الف. میلف | ب. ایوانسکی | ج. پویان رادف | د. استیون هاروات |
|-----------|-------------|---------------|------------------|

۷. حرکتی که در آن یکی از کشتی گیران در حالت پا باز به پشت دراز کشیده و کشتی گیر دیگر در مقابل او بگونه‌ای قرار گیرد که وضعیت مشابه با او اما در جهت مخالف داشته باشد و هر کدام از دو کشتی گیر مج پای دیگری را بگیرند چه نام دارد؟

- |                      |                      |              |              |
|----------------------|----------------------|--------------|--------------|
| الف. راه رفتن خرچنگی | ب. بلند کردن خورجینی | ج. کاترپیلار | د. چرخش قیچی |
|----------------------|----------------------|--------------|--------------|

۸. کدام یک از موارد زیر در حالت گارد صحیح انجام نمی‌پذیرد؟

- |                       |                             |                       |
|-----------------------|-----------------------------|-----------------------|
| الف. افزایش سطح انتکا | ب. خم کردن مفاصل ران و زانو | ج. بالا بردن مرکز ثقل |
|-----------------------|-----------------------------|-----------------------|

۹. در کدام گارد پاها در امتداد یکدیگر و به اندازه عرض شانه به طرفین باز می‌شوند؟

- |                |               |            |                    |
|----------------|---------------|------------|--------------------|
| الف. گارد راست | ب. گارد ژاپنی | ج. گارد چپ | د. گارد راست متوسط |
|----------------|---------------|------------|--------------------|

۱۰. در تمامی گاردها دستها می‌بایست در چه محلی از بدن قرار گیرد؟

- |                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| الف. کنار بدن و در امتداد پاها | ب. بالای سر |
|--------------------------------|-------------|

- |            |                      |
|------------|----------------------|
| د. پشت بدن | ج. میانه و مقابل بدن |
|------------|----------------------|

۱۱. کدام یک از حالت‌های گارد در کشتی فرنگی مناسب‌تر می‌باشد؟

- |                      |                  |                     |                   |
|----------------------|------------------|---------------------|-------------------|
| الف. گارد راست کوتاه | ب. گارد چپ کوتاه | ج. گارد ژاپنی متوسط | د. گارد راست بلند |
|----------------------|------------------|---------------------|-------------------|

۱۲. کدام یک از موارد زیر باعث برهم خوردن تعادل کشتی گیر می‌شود؟

- |                                    |                          |                  |                           |
|------------------------------------|--------------------------|------------------|---------------------------|
| الف. قرار دادن پاها به صورت متقارن | ب. خم شدن بدن به سمت جلو | ج. خم شدن زانوها | د. حرکت با تمام سطح کف پا |
|------------------------------------|--------------------------|------------------|---------------------------|

تعداد سوال: نسخه ۲۴ نكمبلي -- تشربي  
زمان امتحان: تستي و نكمبلي ۴۰ لفته تشربي -- لفته  
تعداد کل صفحات: ۳

نام درسن: کشتی ۱

رشته تحصيلي-گرایش: تربیت بدنی

کد درسن: ۱۲۱۵۰۲۹

۱۳. کدام یک از روشهای قفل کردن دستها صحیح نیست؟

الف. انگشتها به طور مخالف در یکدیگر قلاب شوند

ب. یک دست مج دست دیگر را بگیرد

ج. دستها به طور مجزا (بالا و پائین) اندام مورد نظر را در اختیار گیرد

د. انگشتان دو دست در هم فرو روند.

۱۴. در اجرای کدام فن کشتی گیر مهاجم پای گارد حریف را در اختیار می‌گیرد سپس سر را بغل پای حریف قرار داده و با شانه

به انتهای ران فشار آورده و آنرا به اندازه  $\frac{1}{4}$  دور به طرف داخل می‌چرخاند تا حریف بر روی تشک سرنگون شود؟

الف. زیر یک خم پس کاسه (گارد موافق)

ج. زیر یک خم میانکوب(گاردموافق)

۱۵. زمانی که کشتی گیر مهاجم در حال گرفتن دو خم با خیمه حریف روبرو می‌شود از کدام فن برای سرنگون نمودن حریف و به پل بردن او استفاده می‌نماید؟

الف. دو خم گردون      ب. دو خم کلندون      ج. زیر دو خم      د. زیر یک خم درو (گارد مخالف)

۱۶. کشتی گیر در اجرای فن کمر حدود چند درجه روی محور پای جلویی خود می‌چرخد؟

الف. ۳۶۰ درجه      ب. ۹۰ درجه      ج. ۴۵ درجه      د. ۲۷۰ درجه

۱۷. نام دیگر فن بزکش چه می‌باشد؟

الف. کول انداز      ب. قورقوبرا      ج. سر و بند پی      د. درو از بغل

۱۸. انجام این تمرین باعث قوی شدن تمامی عضلات بدن خصوصاً عضلات پا و پشت می‌گردد؟

الف. چرخ و فلک دو نفره      ب. تاب خوردن      ج. حرکت پرگار      د. حمل حریف

۱۹. زمانی که کشتی گیر مهاجم دو پای حریف را از ناحیه مج به صورت ضربدری روی هم قرار می‌دهد قصد اجرای کدام فن را دارد؟

الف. کنده فتیله پیچ      ب. کلندون      ج. خیمه سر و ته یکی      د. خیمه پیش انداز

۲۰. مدت مسابقات کشتی برای هر یک از رشته‌ها در بازیهای المپیک چند روز و بر روی چند تشک انجام می‌شود؟

الف. ۵ روز و بر روی ۳ تشک      ب. ۳ روز بر روی ۳ تشک

ج. ۵ روز بر روی ۲ تشک      د. ۳ روز بر روی ۵ تشک

۲۱. در تقسیم بندی گروههای سنی مسابقات ، نوجوانان در چه گروه سنی قرار می‌گیرند؟

الف. ۱۰ تا ۱۲ سال      ب. ۱۳ تا ۱۴ سال      ج. ۱۴ تا ۱۶ سال      د. ۱۷ تا ۱۸ سال

۲۲. کدام یک از فنون زیر جزء فنون سرپا نیست؟

الف. دست تو      ب. دو خم سرزیر بغل      ج. سرزیر بغل      د. درو از بغل

نام درس: کشتی ۱

رشته تحصیلی-گرایش: تربیت بدنی

کد درس: ۱۲۱۵۰۲۹

تعداد سوال: نسخه ۲۴ نکملی -- تشرییع --

زمان امتحان: نسخی و نکملی ۴۰ لفته تشرییع -- لفته

تعداد کل صفحات: ۳

۲۳. کدام یک از موارد زیر در مورد ترکیب هیئت داوران صحیح است؟

الف. تغییر عضو هیئت داوری در خلال انجام مسابقه مجاز می‌باشد.

ب. ترکیب هیئت داوری می‌تواند شامل دو داور از یک ملیت باشد.

ج. انجام وظیفه هر یک از اعضای هیئت داوری در مسابقه‌ای که هموطنان وی مبارزه می‌کنند مجاز است.

د. پوشش اعضای هیئت داوری منطبق با دستورالعملهای ویژه FILA می‌باشد.

۲۴. کدام یک از موارد زیر در مورد پوشش کشتی‌گیر صحیح نیست؟

الف. مایوی کشتی گیران می‌باید از نوع متعددالشكل A و چسبان باشد.

ب. استفاده از زانوبندهای ظریف مجاز می‌باشد.

ج. کشتی گیر می‌تواند هر رنگی را که بخواهد برای مایوی خود انتخاب نماید.

د. استفاده از محافظ گوشی سخت ممنوع است.