

تعداد سوال: نسخه ۳۰ نكمبلي -- تشربي
زمان امتحان: تستي و نكمبلي ۵۰ لفته تشربي -- لفته
تعداد کل صفحات: ۲

نام درسن: معانی و بیان ۱

رشتہ تصمیبی-گرایش: ادبیات فارسی

کد درسن: ۱۲۱۳۰۳۳

۱. از نظر اهل ادب آفت جزالت چیست؟
- الف. رکاکت
 - ب. تعسف
 - ج. تکف
 - د. اغلاق
۲. در بیت «گریزان به بالا چرا بر شدی
- الف. تنافر حروف
 - ب. غربت استعمال
۳. در بیت «گرثور چو عقرب نشده ناقص و بی‌چشم
- الف. تعقید معنوی
 - ب. تعقید لفظی
۴. تعریف اصلی بلاغت در کدام گزینه آمده است؟
- الف. سخنی که شیوا و کامل باشد
 - ب. به مقتضای حال مخاطب سخن گفتن
 - ج. شیوه‌ای که دیدگاه خویش را بر خواننده تحمیل می‌کند
 - د. کلام درست و استوار
۵. «اسناد عقلی» در چه زبانی به کار می‌رود؟
- الف. زبان ادبی
 - ب. زبان بلاغی
۶. در بیت «مرا بسود و فرو ریخت هر چه دندان بود
- الف. خبردادن
 - ب. توبیخ و ملامت
۷. در جمله «حسین(ع) را کشتن» چرا مستدالیه ذکر نشده است؟
- الف. تکیه بر مسند
 - ب. برای تحریر مستدالیه
 - ج. برای مصلحت اندیشه
 - د. کراحت از ذکر مستدالیه
۸. در مصraig «مگر بویی از عشق مستت کند» علت آوردن مستدالیه نکره چیست؟
- الف. تکیه بر مسند
 - ب. تقلیل و تحریر
 - ج. پنهان کردن هویت مستدالیه
 - د. تعظیم.
۹. در مصraig «تویی آن که گفتی که روئین تنم» علت آوردن مستدالیه با موصول که چیست؟
- الف. تاکید و تحریر
 - ب. تاکید و تعظیم
 - ج. مفاخره
 - د. تعزیز
۱۰. در مصraig «سلیمان با چنان حشمت نظرها بود با مورش» علت جمع آوردن مسند چیست؟
- الف. برای کثرت
 - ب. برای تعظیم
 - ج. برای تأکید
 - د. برای تکرار
۱۱. در جمله «شاعر فقط فردوسی است» هدف از قصر چیست؟
- الف. ترغیب
 - ب. تحریر
 - ج. طنز
 - د. مبالغه
۱۲. در مصraig «عاشق که شد که یار به حاش نظر نکرد» هدف از پرسش چیست؟
- الف. امر مودبانه
 - ب. تشویق
 - ج. توبیخ
 - د. انکار
۱۳. در مصraig «که گفتت برو دست رستم بیند» هدف از پرسش چیست؟
- الف. نهی
 - ب. انکار موکد
 - ج. اظهار مخالفت
 - د. توبیخ و ملامت
۱۴. در بیت «آنان که خاک را به نظر کیمیا کند آیا بود که گوشه چشمی به ما کنند» هدف از پرسش چیست؟
- الف. طنز و مسخره
 - ب. تعظیم
 - ج. اظهار مخالفت
 - د. استقہام انکاری
۱۵. در بیت «این حوری دست در خضاب است یا ماه دو هفته در نقاب است» غرض از پرسش چیست؟
- الف. تجاهل
 - ب. اظهار جهل
 - ج. بیان تردید
 - د. استقہام انکاری

نام درس: معانی و بیان ۱

رشته تحصیلی-گرایش: ادبیات فارسی

کد درس: ۱۲۱۳۰۳۳

- تعداد سوال: نسخه ۳۰ نکملی -- تشریعی
زمان امتحان: تستی و نکملی ۵۰ لفظی تشریعی -- لفظی
تعداد کل صفحات: ۲

- پشتکستن آن کجا روا دارد دست» هدف از پرسش چیست؟
ج. اظهار مخالفت د. استفهام انکاری
تادم آخر دمی راحت مباش» هدف از امر چیست?
ج. ارشاد و ترغیب د. تعجیز
ورنه به شکل شیرین، شور از جهان بر آری» هدف از امر چیست?
الف. تسویه و تخییر ب. اذن و اجازه ج. تعریض د. تعجب
در مصraig «یارب این نودولتان را بر خر خودشان نشان» هدف از امر چیست?
الف. تعریض ب. ارشاد ج. تقاضا د. دعا
بررس از زبردستی روزگار» مصraig اول و دوم مفید چه معنی است?
الف. ارشاد، آرزو ب. ارشاد، تهدید ج. ارشاد، تقاضا د. امر، تقاضا
«بیانی که قابل صدق و کذب نباشد» چه نامیده می‌شود?
الف. خبر ب. انشاء ج. گزاره د. شعر
گنجانیدن معنی بسیار در الفاظ اندک به نحوی که حذفی هم در عبارت صورت نگرفته باشد چه نامیده می‌شود?
الف. ایجاز قصر ب. ایجاز حذف ج. ایجاز مخل د. اطناب
اطناب و پرگویی چه موقع در زبان عادی جایز است?
الف. هیچ وقت ب. همیشه ج. وقتی مستمع خالی الذهن باشد د. در سخنرانی
«فرش عمرت نوشته در شومی این دو فراش زنگی و رومی» کدام مورد اطناب است?
الف. تکرار به جهت تاکید ب. اطناب ممل ج. ایضاح بعد از ابهام د. ذکر خاص بعد از عام
بنی آدم و مرغ و مور و مکس» کدام مورد اطناب است?
الف. ذکر خاص بعد از عام ب. تاکید در مبالغه ج. ایغال د. حشو ملیح
در مصraig «گل-که عمرش دراز باد-آمد» چه مورد اطناب در آن هست?
الف. تاکید ب. تکمیل ج. حشو ملیح د. ایغال
مساوات در چه سبکی مستحسن است?
الف. در سبک ادبی ب. در سبک عادی ج. در موقع اطناب د. در متون کهن
«عمر برف است و آفتاب تموز اندکی مانده خواجه غره هنوز» چه نکته‌ای دارد?
الف. اطناب ممل ب. ایجاز قصر ج. ایجاز حذف د. ایجاز مخل
کدام گزینه جزو موارد فصل نیست?
الف. بین دو جمله کمال انقطاع باشد
اگر چند مسندالیه یک مسند داشته باشد
به زبان علم چه می‌گویند?
الف. زبان عاطفی ب. زبان ارجاعی ج. زبان ادبی د. زبان لغتی