

تعداد سوال: نسخه ۳۰ تکمیلی - تشریحی

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۴۵ لغتی تشریحی - لغتی

[استفاده از مشین حساب مجلزیست ☆ سوالات نسخه تعمیر منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۳

نیمسال دوم ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱. کدام گزینه از ویژگی‌های شعر فرخی نیست؟

- | | |
|-------------------|----------------|
| الف. تشبیهات ساده | ب. سهل و ممتنع |
| ج. پیچیده و سخت | د. سلیس و روان |

۲. قصاید فرخی از نظر محور عمودی (یعنی در کل شعر) چگونه است؟

- | | |
|--------------------|-----------------|
| الف. ضعیف و تکراری | ب. تازه و شیرین |
| ج. قوی و نو | د. اطیف و زیبا |

۳. "عیبر" به چه معنی است؟

- | | |
|-----------|-------------|
| الف. لاله | ب. اشک |
| ج. آتش | د. نرگس زرد |

۴. "نماز پیشین" کلام ممتاز است؟

- | | |
|---------------|-------------|
| الف. نماز صبح | ب. نماز ظهر |
| ج. نماز عصر | د. نماز شام |

۵. کلماتی که الف آن به ی بدلا می‌شود، مانند سلاح < سلیع چه نامیده می‌شود؟

- | | |
|-----------|----------|
| الف. مخفف | ب. مسدود |
| ج. ممال | د. منقوص |

۶. در مصraig زیر را نشانه چیست؟ "شعر را با زار برآورده بود"

- | | |
|------------|----------|
| الف. مفعول | ب. اضافه |
| ج. منضم | د. نهاد |

۷. در بیت زیر چه صنعتی بکار رفته است؟

این همان لشکریانند که من دیدم دی

- | | |
|---------------------|---------|
| الف. استفهام انکاری | ب. جناس |
|---------------------|---------|

دین همان شهر زمین است که من دیدم پار؟

- | | |
|-------------------|-------------|
| الف. تجاهل العارف | ب. جناس |
| ج. حسن تخلص | د. حسن تخلص |

۸. در مصraig زیر رود به چه معنی است؟ "سبزه‌ها با بانگ رود مطریان چربدست"

- | | |
|---------------|------------------|
| الف. ساز زهی | ب. رودخانه |
| ج. نوعی پرنده | د. داغگاه مکبوتو |

۹. کدام گزینه صفت و موصوف است؟

- | | |
|-----------------|-----------|
| الف. لؤلؤی لالا | ب. شاخ گل |
|-----------------|-----------|

۱۰. در بیت زیر چه صنعتی به کار رفته است؟

"پری کی بود رود ساز و غزلخوان"

- | | |
|-------------------|---------|
| الف. تجاهل العارف | ب. جناس |
|-------------------|---------|

۱۱. "پدرام" به چه معنی است؟

- | | |
|-----------|-----------|
| الف. لطیف | ب. آراسته |
|-----------|-----------|

۱۲. در بیت زیر چه صنعتی به کار رفته است؟

من بمانم مدام و آنکه نهاد

- | | |
|------------|----------|
| الف. تکریر | ب. ایهام |
|------------|----------|

۱۳. "روز بار" به چه معنی است؟

- | | |
|--------------|----------|
| الف. روز جشن | ب. ایهام |
|--------------|----------|

ج. روز حراج کردن

تعداد سوال: نسخه ۳۰ تکمیلی - تشریحی

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۴۵ لغتی تشریحی - لغتی

[استفاده از مشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات نسخه تعمیر منقی دارد]

تعداد کل صفحات: ۳

نیمسال دوم ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱۴. در مصراع زیر "میغ بگشاد" به چه معنی است؟

"میغ بگشاد و دگرباره بیفروخت جهان"

الف. ابر باران بارید

ب. آسمان گلوله باران شد

ج. هوا ابری شد

۱۵. در مصراع زیر "حله" استعاره از چیست؟ با کاروان حله بر قدم زمیستان

الف. شعر

ب. برف

ج. ابریشم

الف. سرخ

ب. سیاه

ج. سبز

۱۶. لباس و شفاف عباسیان چه رنگی است؟

الف. شعر

ب. ابریشم

ج. برف

د. کتاب

۱۷. مصراع زیر به چه معنی است؟ "به جان تو که نیارم تمام کرد نگاه"

الف. به جان تو سوکند کل توانم تمام نگاه کنم

ب. نمی توانم کامل به جان تو نگاه کنم

ج. به جان تو سوگند که جرأت نمی کنم

د. نگاه کامل را به جان تو نمی افکنم

۱۸. "دولت" در بیت زیر به چه معنی به کار رفته است؟

وزیر ملک صاحب سید احمد

الف. اقبال

ب. قدرت

ج. ثروت

د. حکومت

۱۹. "طیلسان" به چه معنی است؟

الف. لباس ابریشمی

ب. خیمه بزرگ

۲۰. کدامیک از معانی زیر نادرست است؟

الف. شکهیدن: ترس داشتن

ج. گیرم: می انگارم

۲۱. کدام گزینه از ویژگی های شعر کتابی نیست؟

الف. ابداع معانی

ب. تشبیه محسوس

ج. دور پردازی خیال

د. مدح پیشگی

۲۲. مصراع "بی آب کرده دیده، تازه شود معادا" یعنی چه؟

الف. چشمان خشک شده بود و دشمن شاد گشته بود.

ب. چشمان خشک شده بود و دشمنشان تازه گشته بود.

ج. بی شرمی به خرج داده بودند و دشمنی دیرین را تازه می کردند.

د. گریستند و جنگ را آغاز کردند.

۲۳. مانی در ادبیات فارسی به چه صفاتی شهرت دارد؟

الف. هنرمندی و صور تگری

ب. خوش خوبی و زیبایی

د. توانگری و بخشندگی

ج. دلربایی و نقاشی

تعداد سوال: نسخه ۳۰ تکمیلی - تشریحی

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۴۵ لغنه تشریحی - لغنه

[استفاده از مشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات نسخه تکمیلی دارد]

تعداد کل صفحات: ۳

۲۴. "مصدق" به چه معنی است؟

- الف. پوست کنده ب. جلا داده شده
ج. زبر و سخت د. صاف و نرم

۲۵. قرطه به چه معنی است؟

- الف. جوی آب ب. پیراهن
ج. ماهی د. جرم

۲۶. در مصraig "بر دلم گشت فزون از عدد ریشهش ریش" چه آرایه‌ای وجود دارد؟

- الف. جناس تام ب. جناس ناقص
د. جناس مطرف ج. جناس رایی

۲۷. در بیت زیر چه آرایه‌ای وجود دارد؟

غلاف و طرف رخم مشکر بود و غالیه بود

- الف. ایهام ب. لف و نشر
ج. قلب د. تصدیر

۲۸. بیت زیر در وصف چه چیزی است؟

- از او بوی دزدیده کافور و عنبر الف. چشمۀ زندگانی
وز او گونه برده عقیق یمانی ب. گل سرخ

- الف. چشدادشاه ب. نزن
د. شراب ج. شاهزاده

۲۹. "مَدَن" در مصraig زیر به چه معنی است: "پیش بدین میان و مدن"

- الف. نرو ب. نزن
د. گرفتار نشو ج. تخدم

۳۰. "رود و بگماز" در مصraig زیر به چه معنی است؟ "مکن پرواز گردیده و بگماز"

- الف. قماربازی ب. عشق بازی
د. رودخانه و آب ج. ساز و شراب