

نام درس: فارسی مقدماتی (علوم پایه)

تعداد سوالات: تستی: ۴۵ تشریحی: ۵

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: ۵ دقیقه

رشته تحصیلی / کد درس: ادبیات فارسی (۱۲۱۳۲۱۲)

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: ..

مجاز است.

منبع: ..

پیامبر اعظم (ص). روزه سپر آتش جهنم است.

۱. در بیت "بشنو از نی چون حکایت می کند / از جدایی ها شکایت می کند" منظور از نی کیست؟

الف. مولانا ب. عارف راستین ج. شمس تبریزی د. عاشق حقیقی

۲. مرجع صلیب «نیل» در مصراع «مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی» کیست؟

الف. انسان گناهکار ب. سنایی ج. خداوند د. سالک

۳. کدام گزینه از حماسه های طبیعی است؟

الف. انه اید سروده ی ویرژیل ب. ظفرنامه حمدالله مستوفی
ج. ایلیاد و ادیسه ی هومر د. همله حیدری باذل مشهدی
۴. برگ های در آغوش باد اثر کیست؟

الف. غلامحسین یوسفی
ج. ملک الشعرای بهار
۵. مصرع "بباید زدن سنگ را بر سبوی" کنایه از چیست؟

الف. خراب و نابود کردن ب. کار را یکسر کردن
ج. ضرر و زیان به بار آوردن د. آزمودن و امتحان کردن
۶. عرفان و اصطلاحات صوفیه با پیشگامی کدام شاعر و در چه قرن ی غزل راه یافت؟

الف. رودکی، چهارم ب. فرخی، پنجم ج. سنایی، ششم د. مولوی، هفتم
۷. کشف المحجوب اثر کیست؟

الف. رشید الدین میبدی ب. عین القضاء همدانی
ج. علی بن عثمان هجویری د. قائم مقام فراهانی
۸. مصرع "بگفت اندازم این سر زیرپایش" کنایه از چیست؟

الف. تسلیم شدن ب. بندگی کردن ج. شرمسار شدن د. جان نثار کردن
۹. "مهرم به جان رسید و به عیوق برشدم" کنایه از چیست؟
الف. به والا ترین مرتبه رسیدن ب. پست و ناچیز شدن ج. ناراحت شدن د. آسوده زیستن

تعداد سوالات: تستی: تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: .. دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: فارسی مقدماتی (علوم پایه)

رشته تحصیلی/کد درس: ادبیات فارسی (۱۲۱۳۲۱۲)

کد سری سؤال: یک (۱) استفاده از: .. مجاز است. منبع: ..

۱۰. در بیت "روز هجران و شب فرقت یار آخر شد / زدم این فال و گذشت اختر و کار آخر شد" اختر گذشتن به چه معناست ؟
الف. به پایان آمدن نیک بختی ها
ب. گذشت زمان
ج. به سامان و مساعد شدن کار
د. از دست رفتن آرزوها و فرصت ها
۱۱. در مصرع "کاین گلستان خنده واری بیش نیست" کدام مفهوم معادل "خنده وار بودن گلستان" است ؟
الف. پایایی
ب. سرمستی
ج. شادابی
د. شیدایی
۱۲. معنای کدام واژه صحیح است ؟
الف. تفقد: فقدان و نابودی
ب. شرنک: سم
ج. جرگه: خشم
د. حمیت: حمایت کردن
۱۳. آرایه‌ی مشهود بیت زیر کدام است ؟
"ما عیب و نقص خویش و کمال و جمال غیر"
الف. ایهام
ب. تضاد
ج. تخیل
د. استعاره
۱۴. در مصرع "پابر سرسبزه تا به خواری ننهی" کدام کلمه را می توان معادل "زهار" و "مواظب باش" دانست ؟
الف. تا
ب. به
ج. سر
د. بر
۱۵. شعری که ماده اصلی آن "علم، اخلاق و هنر" باشد در حوزه ی کدام اجزای قرار می گیرد ؟
الف. غنایی
ب. حماسی
ج. تعلیمی
د. توصیفی
۱۶. اثر منتور عطار کدام است ؟
الف. منطق الطیر
ب. نفحات الانس
ج. تذکره اولیاء
د. تذکره الشعرا
۱۷. چه توصیفاتی بر تشبیه و مقایسه بنا نهاده شده است ؟
الف. تخیلی
ب. واقعی
ج. نمادین
د. وهمی
۱۸. مترادف واژه‌ی خشمگین چیست ؟
الف. آونگ
ب. آژنگ
ج. آوند
د. ارغند
۱۹. مشرعه به چه معناست ؟
الف. بادبان کشتی
ب. در ورودی معبد
ج. دستگیره ی در
د. جای نوشیدن آب
۲۰. معنی واژه "چینه" کدام گزینه است ؟
الف. ابرار خانه
ب. نرده ی چوب
ج. سفره
د. دیوار گلی
۲۱. "شعر بی دروغ، شعر بی نقاب" اثر کیست ؟
الف. عبدالحسین زرین کوب
ب. جلال آل احمد
ج. جمال زاده
د. اسلامی ندوشن

تعداد سوالات: تستی: تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: .. دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: فارسی مقدماتی (علوم پایه)

رشته تحصیلی/کد درس: ادبیات فارسی (۱۲۱۳۲۱۲)

کد سری سؤال: یک (۱) استفاده از: .. مجاز است. منبع: ..

۲۲. کدام گزینه از آثار منصور نورالدین عبدالرحمن جامی است؟

- الف. فاتحه الشباب
ب. نفحات الانس
ج. واسطه العقد
د. حاتم الحیاة

۲۳. در عبارت "یک قلم، کلمه را تمام می کرد" چه آرایه ای به کار رفته است؟

- الف. کنایه
ب. حس آمیزی
ج. استعاره
د. تشبیه

۲۴. در زبان فارسی قصه های تمثیلی، کدام اثر را می توان از نوع قابل (fable) در ادبیات خارجی دانست؟

- الف. سیرالملوک
ب. کلیله و دمنه
ج. تاریخ بیهقی
د. تذکره اولیا

۲۵. با توجه به معنا کدام واژه غلط است؟

- الف. صفدر: دلیر
ب. سپایه: انگشت اشاره
ج. مغلوب: مغهور
د. حی: قبیله

۲۶. چه کسی "گفتار در روش به کار بردن خرد" اثر دکارت را ترجمه کرده است؟

- الف. ذکاء الملک فروغی
ب. جلال الدین همایی
ج. جلال آل احمد
د. ناصر الملک

۲۷. گر دآورنده کتاب نهج البلاغه کیست؟

- الف. سید مرتضی
ب. سید رضی
ج. سدید الدین محمد فروغی
د. حنین بن اسحاق

۲۸. کدام منظومه نیما را سر آغاز شعر نو دانسته اند؟

- الف. افسانه
ب. ققنوس
ج. می تراود مهتاب
د. داروک

۲۹. کدام شاعر از نخستین کسانی است که شعر نیما را به خوبی تجزیه و تحلیل کرده است؟

- الف. سهراب سپهری
ب. اخوان ثالث
ج. مهرداد اوستا
د. سلمان هراتی

۳۰. "تیرانا و پالیزبان" از آثار کیست؟

- الف. سلمان هراتی
ب. مهدی اخوان ثالث
ج. محمد رضا رحمانی
د. نیما یوشیج