

استان:

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی:
زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: تاریخ ادبیات ۳

روش تعلیمی/گذاری درس: ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۱

گذاری سوال: یک (۱) استفاده از: — منع: — مجاز است.

پیامبر اعظم (ص): روزه سپر آتش جهنم است.

۱. کدام گزینه از ویژگی‌های شعر عهد صفوی است؟
 a. چیرگی لفظ بر معنی b. عدم تکرار قافیه
 c. بیت «هر سواد خامه من گفتگوی سهل نیست
۲. بیت «زین نیستان نعره شیرانه می‌آید بیرون» چه آرایه‌ای دارد؟
 a. تمثیل b. ایجاز
۳. منظور از «مضمود ریاضی» در سبک شعر دوره صفوی چیست؟
 a. آوردن معانی دقیق و طریق در قالب شعر
 b. تاثیرپذیری از مضامین شعر دیگران
۴. بیت «چون گرفتی بیت شاعر در عطا ساختی مکن» چه آرایه‌ای دارد؟
 a. عطا b. خانه
۵. در اصطلاح ادب نوعی از آثار ادبی است که در بر شنود آن نقشها و زشتیهای کسی یا اجتماعی به کار می‌برند؟
 a. هزل b. طنز
۶. کدام مورد در ردیف حماسه‌های دینی دوره صفوی به شمار می‌رود؟
 a. همایون نامه b. صاحقران نامه
۷. نفوذ کدام دسته از داستان سرایان دوره‌های قبل در بین شعرای دوره صفوی مشهودتر است؟
 a. سناپی و سعدی b. فردوسی و اسدی طوسی
۸. کدام گزینه، برزخی میان شعر عصر تیموری و سبک معروف هندی است?
 a. عراقی b. بازگشت
۹. کدام گزینه درباره «سحر حلال اهلی شیرازی» صحیح نیست؟
 a. این مثنوی به نام شاه اسماعیل صفوی است.
 b. در بیان مسایل دینی و عرفانی سروده شده است.
 c. آیات آن ذوبحرین و ذوقافتین و ذوجناسین است.
 d. این منظومه پانصد و بیست بیت دارد.
۱۰. از نظر سبک شناسی بیشتر اشعار وحشی بافقی به چه سبکی سروده شده است?
 a. خراسانی b. عراقی
۱۱. محتمم کاشانی قصاید خود را تحت چه عنوانی نامگذاری کرده است?
 a. مفتاح النکات b. جامع اللطائف

استان:

تعداد سوالات: تست: تشریحی:
زمان آزمون: تست: تشریحی: دسته
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ○

نام درس: ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۱

رشته تحصیلی / گذ دوس:

یک (۱)

گذ سوی سوال:

مجاز است. معنی:

استفاده از:

- —
۱۲. زبان شعری محتمم کاشانی از کدام خصایص زیر برخوردار است؟
 ب. پیچیده، مبهم و فشرده
 د. ساده، صمیمی و صریح

د. وحشی بافقی

ج. صائب تبریزی

ب. کلیم کاشانی

الف. ادبیانه، فاخر و علمی

ج. عامیانه، گویا و ظرفی

۱۳. منظمه «سوانح الحجاز» سروده چه کسی است؟

الف. شیخ بهایی

ب. صریح و بی پروا

۱۴. ویژگی‌ها کثیر اشعار شیخ بهایی چگونه است؟

الف. پوشیده از کنایه

ب. صریح و بی پروا

۱۵. در بیت «مرا مسوک کنم نازت به کیویا ام»
 چو خس تمام شود شعله هم زپا افتند کدام آرایه دیده می شود؟
 د. استعمال زبان محاوره

ج. تخیل

ج. میخانه

الف. معنی آفرینی

ب. امتیاز

د. واجب الحفظ

الف. مرأت الجمال

ب. آرایش تکار

۱۶. صائب، اشعاری را که در وصف اندام مشخص سروده، چه نامیده است؟

الف. شعر صائب از نظر توصیف جزئیات احوال و تجسم طلاق حکمت به نثر اروپایی شباهت زیادی دارد.

ب. صائب از مدیحه سرایی متنفر و گریزان بوده است.

ج. اساس طرزنو در اشعار صائب، صحیح است.

د. صائب، قطعه را درباره توصیف طبیعت، عشق بازی، پند و اندرز قالب شعری قرار داده است.

۱۷. کدام گزینه در خصوص اشعار صائب، صحیح است؟

الف. تخلیق

ب. همه جانبگی

الف. تشخیص

۱۸. بیت «از تنور آمد برون طوفان و عالمگیر شد

خاکساری را نمی‌باید که دوست کنم گفت» دارای چه آرایه‌ای است؟

د. تاریخ ادبی

ب. کاربرد صورپویا

ج. کاربرد ردیفهای مشکل

الف. ترکیب‌های خاص

د. جوینده زیبایی در غربات

ج. حس آمیزی

۱۹. کدام گزینه از خصوصیات مختص شعر بیدل دلهوی نمی‌باشد؟

الف. حذف فعل بدون قرینه

ب. کاربرد ضمیر آن به جای او

ج. مطابقت صفت و موصوف

د. کاربرد ماضی نقلی و بعيد به صورت مصدری

۲۰. کدام مورد از ویژگی‌های نثر میرزا مهدی خان استرآبادی نیست؟

الف. حذف فعل بدون قرینه

ب. کاربرد ضمیر آن به جای او

ج. مطابقت صفت و موصوف

د. کاربرد ماضی نقلی و بعيد به صورت مصدری

۲۱. کدام کتاب از منابع آذر بیگلی در تالیف آتشکده است؟

الف. لباب الاباب

ب. تحفه سامي

ج. ریاض العارفین

د. بزم وصال

۲۲. کدام گزینه از اقدامات مشتاق اصفهانی در شعر زمان او محسوب می‌شود؟

الف. پیشترانی در نهضت بازگشت ادبی

ب. ایجاد نوایی تازه در سبک شعر

ج. پیروی از تصوف و عرفانی جدید

د. مطرح کننده مسائل سیاسی در شعر

استان:

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی:
زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: تاریخ ادبیات ۳

روش تعلیمی/گذاری درس: ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۱

گذاری سوال: یک (۱) منبع: --- استفاده از: --- مجاز است.

۲۳. شهرت هاتف اصفهانی در ادب فارسی به چه علت است؟

- الف. ترکیب بند
ب. مثنوی
ج. ترجیع بند
د. غزلیات

۲۴. کدام گزینه از اصلاحات میرزا تقی خان به شمار نمی‌رود؟

- الف. حذف القاب و تعارفات بی معنی
ب. انتشار روزنامه و کتاب
ج. محدود ساختن نفوذ سفیران خارجی
د. رواج نثر روزنامه‌ای

۲۵. کدام گزینه در پایه نظر «شیعی کدکنی و دکتر رعدی» در مورد تهضیت بازگشت ادبی صحیح است؟

- الف. هر دو موافق آن هستند
ب. اولی مخالف و دومی موافق آن است.
ج. اولی موافق و دومی مخالف آن است.
د. هر دو مخالف آن هستند.

۲۶. کدام گزینه در خصوص آثار «صبای کاشانی» صحیح است؟

- الف. «دیوان» او شامل بیست هزار بیت در قالب مثنوی است.

ب. «خداوند نامه» در بیان معجزات پیامبر (ص) و دلیریهای حضرت علی (ع) است.

ج. «عبرت نامه» داستانی است حماسی به شیوه شاهنامه از بحر هفتارب در چهار هزار بیت.

د. «گلشن صبا» مثنوی است در مدح فتحعلی شاه آمیخته به هجده آندرز

۲۷. در نثر شیوه‌ای میان نثر و صاف و سعدی دارد و قافیه را در شعر نگذارد است و اشعارش ساده و روان می‌باشد.»

- الف. صبای کاشانی
ب. قاآنی
ج. نشاط اصفهانی
د. وصال شیرازی

۲۸. «مفردات» کدام شاعر، یادآور مفردات صائب تبریزی است؟

- الف. نشاط اصفهانی
ب. مجرم اصفهانی
ج. وصال شیرازی
د. عرف شیرازی

۲۹. چه کسی مثنوی ناتمام «شیرین و فرهاد وحشی بافقی» را به اتمام رسانده است؟

- الف. فروغی بسطامی
ب. سروش اصفهانی
ج. قاآنی
د. وصال شیرازی

۳۰. کدام گزینه از آثار «سروش اصفهانی» نمی‌باشد؟

- الف. زینه المدایع
ب. صبح وصال
ج. شمس المناقب
د. روشه الانوار

۳۱. علت عمدۀ توجه شاعران به «قاآنی» در عهد قاجار چه بوده است؟

الف. صراحت او در انتقادات اجتماعی.

ب. زبان ویژه قصاید او که سرشار از بازی با واژه‌ها است.

ج. سرهنویسی و توجه عمدۀ او به زبان فارسی.

د. نزدیک بودن شعر او از نظر جنبه ظاهر و قالب شعر به ویژگی‌های شعر عصر سامانی و غزنی.

۳۲. کدام اثر از آثار یغما سبب شهرت یغمای جندقی شده است؟

- الف. غزلیات
ب. هزلیات
ج. مراثی
د. قصاید

استان:

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی:
زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: تاریخ ادبیات ۳

رشته تحصیلی / گذ دوس: ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۱

گذ سوی سوال: یک (۱) استفاده از: — منع: — مجاز است.

۲۲. آثار (آلی مکنون، خلاصه الافتضاح، فلک السعاده، کتاب حساب، انجمن خاقان) به ترتیب از چه کسانی است؟

الف. یغما، اعتماد السلطنه، جامی فرهاد میرزا، فاضل خان گروسی، فتحعلی خان شیبانی.

ب. یغما، فاضل خان گروسی، حاجی فرهاد میرزا، مستشارالدوله، فتحعلی خان شیبانی.

ج. فتحعلی خان شیبانی، یغما، حاجی فرهاد میرزا، مستشارالدوله، فاضل خان گروسی.

د. فتحعلی خان شیبانی، یغما، فاضل خان گروسی، اعتماد السلطنه، حاجی فرهاد میرزا.

۲۳. با توجه به ویژگی های شر «قائم مقام» کدام گزینه، صحیح است؟

الف. افراد در استشها به ابیات، آیات و احادیث ب. تکرار قافیه سازی و صراحت لهجه

ج. بلندی جمله ها و جامع تر نوشتند از منيشان د. دقت در حسن تلفیق قرینه های سجع

۲۵. کدام گزینه درخصوص آثار «اعتماد السلطنه» صحیح است؟

الف. «خیرات حسان» در شرح احوال زنان معروف اسلام در سه جلد.

ب. «المأثر و الآثار» در شرح وقایع سلطنت فتحعلی شاه

ج. «خوابنامه» خاطرات پانزده ساله اواخر عمر اعتماد السلطنه

د. «تاریخ منتظم ناصری» در جغرافیا و تاریخ شهرها به ترتیب الفبا از ده چهار جلد

۲۶. در کدام اثر «منشا ایل قاجار و احوال سلاطین این سلسله تا حوادث سالم دهم سلطنت ناصرالدین شاه در سه مجلد به رشته تحریر درآمده است؟

الف. مآثر سلطانیه ب. تاریخ نو ج. ناسخ التواریخ

۲۷. کدام اثر «رضاقلی خان هدایت» گزیده ای از «کلیات شمس مولانا» است؟

د. گلستان ارم ب. شمس الحقائق ج. مدارج البلاغه

۲۸. اولین کتاب چاپ سنگی که به خط میرزا حسین خوشنویس تحریر شد و از زیر دست میرزا اسدالله بیرونی امی کدام است؟

الف. مفاتیح الجنان ب. غزلیات حافظ ج. قرآن

۲۹. کدامیک از روزنامه ها توسط شخص ناصرالدین شاه منتشر می شد؟

د. تربیت ب. حکیم الممالک ج. شرف

۳۰. کدام دلیل از موارد تاسیس و شکل گیری دارالفنون به شمار نمی آید؟

الف. لزوم تغییر ساختار سیاسی و اجتماعی ب. احساس ضعف در همه شئون زندگی

ج. لزوم تغییر اصول آموزش کهن