

تعداد سوالات: تست: ۳۰ تشریحی: ۲
زمان آزمون: تست: ۴۵ تشریحی: ۲۰ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: علوم بlaghi ۲

رشته تحصیلی / گذ دوس: الهیات - زبان و ادبیات عرب (۱۲۳۰۰۴۳)

Kendall سوی سوال: یک (۱) استفاده از: -- منع: -- مجاز است.

پایامبر اعظم (ص): روزه سپر آتش جهنم است.

۱. عین نوع التشییه فی «الجهل كالموت»:

الف. المشبه حسی و المشبه به عقلی

ب. المشبه و المشبه به حسیان

ب. المشبه عقلی و المشبه حسی*

د. المشبه والمشبه به عقلیان

۲. عین نوع التشییه باعتبار الافراد و التركيب فی بیت «أَغْرِيَ أَبْلَجَ تَأْمُمَ الْهَدَاةَ بِهِ»
الف. مرکب بمرکب

ب. مفرد بمرکب

۳. عین نوع التشییه باعتبار عدم طرفی التشییه فی «صَدَغَ الْحَبِيبَ وَ حَالَ كَلاهُمَا كَالْلِيَالِيَّ»؟

د. جمع

ج. مفروق

۴. ما هو نوع التشییه فی البیت التالی «لَا تَطْلُبُنَّ مَالَكَ رَتْبَةً»
الف. غير تمثیل

د. قریب مبتذل

ج. بعيد غریب

۵. عین نوع التشییه باعتبار طرفیه فی البیت «كَلَّا لِتُرَدِّي فِي أَخْرِهِنَاها تَفْتَحُ نَوْرٍ أو لِجَامَ مَفْضُضٍ»

د. جمع

ب. مفروق

الف. مسیو

۶. «إِنَّ الْقُلُوبَ إِذَا تَنَاهَى مِثْلُ الزِّجَاجَةِ كَسَرَهَا لَا يُجْبِرُ فَانِيهُ التَّشِيُّعُ؟

ب. بیان امکان وجود المشبه

د. بیان مقدار حال المشبه

الف. بیان حال المشبه

ج. تقریر حال المشبه

۷. «وَ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ» علاقه المجاز المرسل فی الآیة الشریفة؟

الف. الكلیة

ب. الجزئیة

ج. السبییة

۸. «وَ لَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِراً كُفَّارًا» علاقه المجاز المرسل فی الآیة الشریفة؟

الف. اعتبار مکان

ب. اعتبار مایکون

ج. العموم

۹. فی عباره «غَرَابُ الْبَيْنِ» علاقه المجاز العقلی؟

الف. المکانیة

ب. الفاعلیة

ج. المفعولیة

۱۰. عین نوع الاستعاره فی «فَالتَّقَطَهُ آلُ فَرْعَوْنَ لِيَكُونُ لَهُمْ عَدُوًّا وَ حُزْنًا؟»

د. مکنیة اصلیة

ب. تصریحیة تبعیة

ج. تصریحیة مطلقة

۱۱. عین نوع الاستعاره فی «اَشْتَرِ بِالْمَعْرُوفِ عَرْضَكَ مِنَ الْأَذَى»؟

د. العنایدیة

ب. المرشحة

ج. المطلقة

۱۲. «فَبَشِّرُهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ» الاستعاره فی الآیة الشریفة؟

ب. مکنیة تبعیة تھكمیة

د. تصریحیة اصلیة تھكمیة

الف. مکنیة اصلیة

ج. تصریحیة تبعیة تھكمیة

۱۳. عین ما لا یکون الاستعاره فی الحرف؟

ب. زید فی نعمه

د. وَ لَأَصْلَبْنَکُمْ فی جذوع النحل

الف. فاقصدع بما تؤمر

ج. اولئک علی هدی من ربهم

Kend سوی سوال: یک (۱) استفاده از: — منع: -- مجاز است.

۱۴. نوع الاستعارة فی بیت « متى تبلغُ البناء يوماً تماهه اذا كتَّ تبنيه و غيرك يهدِّم »
الف. التهكمية
ب. التخييلية
ج. المثلية
د. الوقفية
۱۵. « إنَّ التباعد لا يضر اذا تقارب القلوب » نوع الاستعارة?
الف. المرجدة
ب. المجردة
ج. المطلقه
د. التخييلية
۱۶. فی « لديهم لخارتهم » علاقه المجاز العقلی?
الف. السبيبة
ب. المكانية
ج. المفعولية
د. الفاعلية
۱۷. « نشر الحاکم عیوچه فی المدینة » نوع المجاز?
الف. المجاز المفرد المرسل
ج. المجاز العقلی
ب. المجاز المركب المرسل
د. الاستعارة
۱۸. عین نوع الكناية فی « والمجد يمشي في ركبك »
الف. كناية عن الصفة
ب. كناية عن الموصوف
ج. كناية التلویح
د. كناية عن النسبة
۱۹. فی « عریض الوسادة » ما هو نوع الكناية باعتبار اللوازم والسلائق?
الف. التلویح
ب. الرمز
ج. التعريض
د. الإسماء
۲۰. « و لو كان فيها آلهة إلا الله لفسدتا » فی آیة الشریفة?
الف. الإرصاد
ب. الطلاق
ج. الإدماج
د. المذهب الكلامي
۲۱. « و من رحمته جعل لكم الليل و النهار لستكتوا فيه و لتبتغوا من فضله » فی الآیة الکرامۃ?
الف. التقسيم
ب. الطی و النشر
ج. التفریق
د. التعريف
۲۲. « أراعي النجم فی سیری إليکم »
الف. التوریة
ب. الافتتان
ج. المقابلة
د. الاستخدام
۲۳. « أفسحُ هذا ام أنتم لا تبصرُون » فی الآیة الکریمة بدیع?
الف. تجاهل العارف أم
ب. اسلوب الحکیم
ج. تشابه الأطراف
د. الإبداع
۲۴. « و نمارقٌ مصفوفة و زرابی مبثوثة » فی الآیة الکریمة?
الف. الترصیع
ب. التسريع
ج. الموازنہ
د. الإزدواج
۲۵. « و قل هل يستوی الذين يعلمون و الذين لا يعلمون » فی آیة الکریمة?
الف. المقابلة
ب. طلاق الإيجاب
ج. طلاق السلب
د. مراعاة النظير
۲۶. عین الصنعة البدیعیة فی الآیة الکریمة « تعلمُ ما فی نفسی و لا أعلم ما فی نفسک »?
الف. المشاکلة
ب. المزاوجة
ج. التجرد
د. المقابلة
۲۷. « و السماء بنيناها بأیّ » نوع التوریة فی الآیة الکریمة?
الف. مجردة
ب. مرشحة
ج. مبنیة
د. مهیأة

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۲
زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: ۲۰ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: علوم بلاحی ۲

رشته تحصیلی / گذرنامه: زبان و ادبیات عرب (۱۲۳۰۰۴۳)

مجاز است. منع: --

استفاده از: --

گذرنامه سوال: یک (۱)

تعاب بنسیان الأَحَبَّةِ وَ الْوَطْنِ « فِي الْبَيْتِ ؟

- ب. تأكيد الذم بما يشبه المدح
- د. القول بالموجب

۲۸. « ولا عيْبٌ فِيْكُمْ غَيْرُ أَنَّ ضَيْوَفَكُمْ

- الف. تأكيد المدح بما يشبه الذم
- ج. نفي الشيء بايجابه

۲۹. هو أن يكون الكلام مشتملاً على أنواع البديع .

- د. الإبداع
- ج. الجمع
- ب. الأسلوب الحكيم
- د. الجناس الملحق
- ج. الجناس المركب

الف. الاستثناء

۳۰. ما هو نوع الجناس في « حبة البرد جنة البرد » ؟

- الف. الجناس المحرّف
- ب. الجناس المصحّف

الاسلکه تشریحیه

۱. مجاز و استعاره را با ذكر مثال مقایسه کنید. (۲۰ نفره)

۲. انواع تشیه را به اعتبار مفرد و مركب با ذكر مثال بیان کنید. (۲۰ نفره)