

نام درس: علوم بلاغی

تعداد سئوال: نسی ۳۰ تکلیفی -- نثری --

روش تصحیح: گزینشی الهیات

زمان امتحان: نسی و تکلیفی ۴۵ دقیقه نثری --

کلاس: ۱۹۱۷۱۹

تعداد کل صفحات: ۳

۱. در کدام گزینه ویژگی صرفی موجب اخلال در فصاحت شده است؟
 - الف. کریم الجرشی شریف النسب
 - ب. الحمد لله العلی الأجل
 - ج. وفاحماً و مرسناً مسرجاً
 - د. غذائره مستشزرات الی الطلی
۲. در بیت «حمامه جرعی حومة الجندل اسجعی»
 - الف. تتابع اضافات
 - ب. تعقید معنوی
 - ج. ضعف تألیف
 - د. کراحت در سمع
۳. در بیت «و ما مثله فی الناس الا مملکاً»
 - الف. تنافر کلمات
 - ب. تعقید معنوی
 - ج. ضعف تألیف
 - د. کراحت در سمع
۴. در بیت «الا ان عیناً لم تجد يوم واسط»
 - الف. تعقید معنوی
 - ب. ضعف تألیف
 - ج. تعقید لفظی
 - د. تتابع اضافات
۵. لفظ تأکید در بیت «ان العلی لا یستباح نکاحها»
 - الف. تأکید برای مخاطب منکر
 - ب. بیان اهمیت مضمون کلام
 - ج. تأکید برای مخاطب مراد
 - د. تأکید در بر ندارد.
۶. کدام مورد موضوع علم معانی است؟
 - الف. ویژگی اولی الفاظ
 - ب. ویژگی ثانوی الفاظ
 - ج. شناخت مخاطب
 - د. بیان مضمون واحد در قالبهای گوناگون
۷. مسندالیه در «ولولا دفع الیه الناس بعضهم ببعض...» چگونه است؟
 - الف. به صورت فاعل برای اسم مشتق عامل
 - ب. به صورت نایب فاعل فعل مجهول
 - ج. به صورت فاعل فعل معلوم
 - د. به صورت فاعل مصدر عامل
۸. در آیه «کیف تکفرون بالله و کنتم امواتاً فاحیاکم...» استفهام در چه معنایی به کار رفته است؟
 - الف. امر
 - ب. بیم دادن
 - ج. نهی
 - د. انکار
۹. کدام گزینه استفهام انکاری است؟
 - الف. افرأیت الماء الذی تشربون
 - ب. اأمنتم من فی السماء ان یخسف بکم
 - ج. أفلا ینظرون الی الأبل کیف خلقت
 - د. قالوا یا شعیب أصلوتک تأمرک ان نترک ما یعبد آبائنا
۱۰. کدام مورد مسندالیه است؟
 - الف. کلمه «صدیقی» در «کسوت صدیقی ثوباً»
 - ب. کلمه «الله» در «رأیت الله رازقاً»
 - ج. کلمه «علیماً» در «کان الله علیماً»
 - د. کلمه «المجاهدین» در «فضل الله المجاهدین»
۱۱. غرض غیر اصلی در کلام خبری «أبغض الحلال الی الله الطلاق» چیست؟
 - الف. توبیخ مخاطب
 - ب. فخر و مباهات
 - ج. تحذیر
 - د. اظهار ضعف

تعداد سؤالات: ۳۰ تکمیلی -- تشریحی --

زمان امتحان: ۴۵ دقیقه تشریحی -- ۱۵ دقیقه تکمیلی

تعداد کل صفحات: ۳

نام درس: علوم بلاغی

رشته: معماری - گرافیک - الهیات

کد درس: ۱۹۱۷۱۹

۱۲. در کدام مورد مرجع ضمیر معنوی است؟

- الف. اعدلوا هو أقرب للتقوی
ج. هو الذی یصورکم فی الأرحام کیف یشاء
ب. و لأبویه لكل واحدٍ منهما السُّدس
د. همه موارد

۱۳. کدام گزینه، عموم سلب است؟

- الف. لم یکن کلّ عالمٍ بناجٍ
ج. کلّ کاذبٍ لا یفلح
ب. ما کلّ ما یتمنّی المرءَ یدرکُهُ
د. لیس کل طالبٍ بمجدٍ

۱۴. در «انما اموالکم و اولادکم فتنةٌ والله عنده أجرٌ عظیم» مقصور علیه کدام است؟

- الف. انما
ج. اموالکم
ب. الله
د. فتنةٌ

۱۵. عبارت «لا معبود الا الله» چه نوع قصری است؟

- الف. صفت در موصوف به صورت حقیقی
ج. موصوف در صفت به صورت حقیقی
ب. صفت در موصوف به صورت اضافی
د. موصوف در صفت به صورت اضافی

۱۶. علت فصل در عبارت «قالوا لا تؤجل انّا نبشّرك بغلامٍ عظیم» چیست؟

- الف. شبه کمال اتصال
ج. کمال اتصال
ب. شبه کمال انقطاع
د. کمال انقطاع

۱۷. در عبارت «و قدّدت الادیم لراهنشیه» و ألفی قولها کذباً و میناً» نوع اطناب چیست؟

- الف. تطویل
ج. اطناب غیر مملّ
ب. حشو
د. ذکر خاص پس از عام

۱۸. در بیت «وَ اِنَّ صَخْرًا لّتأتَمّ الهداة به»

- الف. ایضاح پس از ابهام
ج. ذکر خاص پس از عام
ب. ایغال
د. ذکر عام پس از خاص

۱۹. در عبارت «حسب المرء مړوءتُهُ» چه نوع ایجازی است؟

- الف. ایجاز به حذف مسندالیه
ج. ایجاز به قصر
ب. ایجاز به حذف مفعول به
د. ایجاز به حذف شرط

۲۰. در آیه کریمه «هو الذی برکم آیاته و ینزل لکم من السماء رزقاً» نوع علاقه بین معانی حقیقی و مجازی چیست؟

- الف. مشابهت
ج. لازم و ملزوم
ب. سببیت
د. عام و خاص

۲۱. در آیه کریمه «... اِنّی ارانی أعصرُ خمرًا» نوع علاقه چیست؟

- الف. آلیت
ج. علاقه ماکان
ب. لازم و ملزوم
د. علاقه مایؤول

۲۲. نوع تشبیه به اعتبار تعدد طرفین در «شعر الحبيب و اقبالی کاللیل» کدام است؟

- الف. جمع
ج. مفروق
ب. تسویه
د. ملفوف

نام درس: علوم بلاغی

روش تدریس: گروهی، الهیات

کلاس: ۱۹۱۷۱۹

تعداد سئوالات: ۳۰ تکمیلی -- تشریحی --

زمان امتحان: ۲۵ دقیقه تشریحی -- و ۱۰ دقیقه

تعداد کل صفحات: ۳

۲۳. عبارت «كَانَ سَهِيلاً وَالنَّجُومَ وَرَاءَهُ»
الف. مفرد
ج. تمثیل
ب. مرکب
د. جمع
۲۴. عبارت «عَادَ السَّيْفُ إِلَى قَرَابِهِ» چه نوع استعاره‌ای است؟
الف. تمثیلیه
ج. مکنیه
ب. تخیلیه
د. تصریحیه
۲۵. کدام مورد تشبیه مقلوب است؟
الف. إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لَوْلَاءَ مَنْثُوراً
ج. كَانَ الْمَاءُ فِي الصَّفَاءِ طِبَاعُهُ
ب. يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ
د. إِنَّ مِثْلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمِثْلِ آدَمَ
۲۶. در عبارت «... واسئل القرية» کدام ویژگی بیانی وجود دارد؟
الف. تشبیه
ج. کنایه
ب. استعاره
د. مجاز
۲۷. نوع کنایه در بیت «طويل النَّجَادِ رَفِيعَ الْعِمَادِ»
الف. ذکر موصوف و اراده صفت
ج. کنایه نسبت و اسناد
ب. ذکر صفت و اراده موصوف
د. کنایه بعیده
۲۸. نوع کنایه در بیت «إِنَّ السَّمَاحَةَ وَالْمَرْوَةَ وَالنَّدَى»
الف. ذکر صفت و اراده موصوف
ج. کنایه نسبت و اسناد
ب. ذکر موصوف و اراده صفت
د. کنایه بعیده
۲۹. در آیات «إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ * وَإِنَّ الْفَجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ» کدام یک از محسنات لفظی به کار رفته است؟
الف. موازنه
ج. رد العجز إلى الصدر
ب. ترصیع
د. مواردیه
۳۰. در بیت «جراحاتُ السِّنَانِ لَهَا الْإِلْتِيَامُ»
الف. توریه
ج. مقابله
ب. طباق
د. لف و نشر
۳۱. «لَا التِّيَامَ لِمَا جَرَحَ اللِّسَانُ» کدام یک از محسنات معنوی به کار رفته است؟