

تعداد صفحه: ۳۰ تکلیف شفیعی ۵

زمان امتحان: شنبه و یکشنبه ۵۰ تکلیف شفیعی ۶۰ تکلیف

تعداد کل صفحات: ۵

نام درس: ترجمه متون ساده

رشته تحصیلی: گرایش: مترجمی و ادبیات انگلیسی

کد درس: ۱۷۱۱۸۷-۱۷۰۲۰۹

۱. مترجم برای انتقال معنا لازم است ابتدا پیام متن زبان مبدأ را از ..... آن کشف کند و سپس همان معنا یا پیام را بار دیگر در قالب ..... زبان هدف رمز گذاری و بیان کند.

الف. ساختار / مفهوم      ب. مفهوم / ساختار      ج. ساختار / ساختار      د. مفهوم / مفهوم

۲. معنای ..... هر کلمه در زبان ، معنایی است که برای اشاره به پدیده ها، رویدادها، کیفیتها و رابطه های قابل درک یا تصور برای انسان به کار می رود.

الف. زیرساختی      ب. ارجاعی      ج. ساختاری      د. بافتی

۳. معنای ..... اطلاعات و پیامی است که از صورت و شکل ظاهری کلمه وزبان فهمیده می شود.

الف. صریح      ب. غیر صریح      ج. ساختاری      د. موقعیتی

۴. در جریان ترجمه چه فرآیند ذهنی برای مترجم از اولویت برخوردار است ؟

الف. انتقال پیام      ب. ایجاد مفهوم      ج. رمز گذاری مجدد      د. کشف رمز

۵. در ترجمه واژه های کلیدی ، مترجم موظف است با توجه به هویت معنایی این واژه ها ، معادلهایی را انتخاب کند که بین صاحب نظران و محققان رشته مربوطه رایج و مورد قبول باشد. این اصل را اصل ..... می نامند.

الف. پایداری      ب. امانتداری معنایی      ج. ترجمه پذیری      د. مفهوم سازی

۶. کدامیک از موارد زیر از لحاظ شیوه نگارش صحیح می باشد ؟

الف. یک سان      ب. دست فروش      ج. میتو پیسم      د. به مردم

۷. کدام یک از موارد زیر از کاربردهای نیم خط می باشد ؟

الف. در مختصر نویسی کلمه ها به کار می رود .

ب. در جدا کردن اجزا یا هجاهای یک کلمه به کار می رو د.

ج. برای جدا کردن بندهای طولانی در یک جمله کاربرد دارد .

د. برای نشان دادن حالت ندایی یا تعجب یا بار عاطفی شدید بکار می رود.

۸. کدام ترجمه برای جمله زیر مناسب تر است ؟

Ordinary speech is largely concerned with registering our reactions to what goes on outside us.

الف. گفتار عادی بیشتر به ضبط واکنشهای ما نسبت به رویدادهای پیرامونی می پردازد .

ب. گفتار عادی بیشتر به ضبط واکنشهای ما به رویدادهای پیرامونی می پردازد .

ج. محاوره ما عمداً به ضبط واکنشهای ما به رویدادهای اطرافمان می پردازد .

د. محاوره عمداً به ضبط عکس العمل های ما نسبت به رویدادهای اطرافمان می پردازد

۹. در جمله زیر عبارتی که زیر آن خط کشیده شده است به چه معناست ؟

And if our only aim is to say what gets by in society , our reactions will become completely mechanical.

الف. کثارت آمدن      ب. آنچه که عملی می شود      ج. آنچه مورد قبول است      د. به هم نزدیک شدن

## دانشگاه پیام نور

نیمسال دوم ۱۷-۱۶

تعداد سوالات: شصت ۳۰ تکمیلی ۵ تئوری

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۵۰ لغتی ۶۰ لغتی

تعداد کلی صفحات: ۵

نام لرنس: ترجمه متون ساده

رشته: تئوری - گرایش: مترجمی و ادبیات انگلیسی

کد لرنس: ۱۷۰۲۰۹ ۱۷۱۱۸۷

۱۰. فرایند رمز گشایی دارای چه مرحلی است؟

- الف. مقابله محتوایی و ویرایش  
ب. معادل یابی و پاکنویس ترجمه  
ج. یافتن واژه‌های کلیدی و اصطلاحی و تهیه پیش نویس  
د. درک محتوای متن و یافتن واژه‌های کلیدی و اصطلاحی

۱۱. کدام یک از موارد زیر در ابطه با ترکیب‌های اصطلاحی درست می‌باشد؟

- الف. ترکیب‌های اصطلاحی را باید لفظ به لفظ ترجمه کرد.  
ب. مفهوم ترکیب‌های اصطلاحی از مفهوم ظاهری و لفظی کلمه‌ها قابل درک نیست.  
ج. ترکیب‌های اصطلاحی در زبان مقصود قابل بیان و ترجمه نیست.  
د. برای ترجمه ترکیب‌های اصطلاحی باید از شیوه معنایی استفاده نمود.

۱۲. در زبان، هر کلمه به عنوان واحد معنادار دارای یک ..... و یک ساخت معنایی است.

- الف. ساخت مهدی      ب. ساخت املایی      ج. ساخت دستوری      د. ساخت آوای

۱۳. کدام یک از موارد زیر صحیح می‌باشد؟

- الف. به مرور صورت آوای کلمه کاربردهای معنایی مختلفی به عهده می‌گیرد.  
ب. رابطه صورت و معنایی کلمه ساده و یک به یک است.  
ج. بین صورت و معنایی کلمه رابطه ای ثابت و پایدار وجود دارد.  
د. در زبان، هر معنایی تنها با یک صورت آوای بیان می‌شود.

۱۴. کدام معنا برای عبارتی که زیر آن خط کشیده شده است مناسبتر است؟

The businessmen offered him \$5000 under the table to vote against the bill.

د. جدول

ب. فهرست مطالب

ج. رشوه

الف. بهره

۱۵. زبان گفتگو و محاوره دارای کدام یک از ویژگیهای زیر است؟

- الف. کاربرد صور خیال، نوآوریهای معنایی و آوایی و زبان توصیفی

ب. کلمه‌های محدود با معنای مشخص، اصطلاحها و ترکیب‌های قالبی و حذف برخی از عناصر جمله

ج. تنوع در ساخت جمله‌ها و سبک بیان، کاربرد صنایع ادبی، استفاده از معنایی مجازی

د. جمله‌های طولانی و خبری، بیان صریح و روشن مفاهیم و بیان علت و معلول

۱۶. در جمله زیر "Cold-blooded" به مفهوم ..... است و کاربرد ..... دارد.

Snakes are cold- blooded animals.

الف. دوزیست - توہین آمیز      ب. وحشیانه - علمی      ج. خون سرد - علمی      د. سرمایی - خودمانی

تعداد سوالات: شصت و نه  
زمان امتحان: شصت و نه  
تعداد کل صفحات: پنج

نام لرنس: ترجمه متون ساده

رشته تحصیلی: گرایش: مترجمی و ادبیات انگلیسی

کد لرنس: ۱۷۱۱۸۷ ۱۷۰۲۰۹

۱۷. کدام ترجمه برای جمله زیر مناسب‌تر است؟

But how on earth can the absence of anything have sources?

الف. ولی نبود چیزی اساساً چگونه ممکن است منابعی داشته باشد؟

ب. ولی نبود چیزی روی زمین چگونه ممکن است منابعی داشته باشد؟

ج. ولی چگونه بروی زمین غیبت خبری می‌تواند منابعی داشته باشد؟

د. ولی چگونه می‌توان غیبت خبری را به منابعی نسبت داد؟

۱۸. کدام ترجمه برای جمله زیر مناسب‌تر است؟

'The title of this lecture, I fear, to offend some critical ears.

الف. بیم آن دارم که عنوان سخنرانی بعضی گوشهای نقاد را برنجاد.

ب. عنوان این سخنرانی چنان است که می‌ترسم برخی از گوشهای نقاد را بیازارد.

ج. عنوان این سخنرانی به گونه‌ای است که می‌توانم موجبات ناراحتی گوشهای نقاد باشد.

د. بیم آن دارم که شاید عنوان این سخنرانی برای بعضی گوشهای نقاد خوش آیند نباشد.

۱۹. کدام ترجمه برای جمله زیر مناسب‌تر است؟

This question was put to me by a friend when I confided to him the title I had Chosen for this lecture.

الف. دوستی که من عنوان این سخنرانی را با او درمیان گذاشتیم ازمن پرسید.

ب. دوستی این سؤال را مطرح کرد که من با او عنوان سخنرانی را مرور کرده بودم.

ج. این سؤال را دوستی که عنوان سخنرانی را با او درمیان گذاشتیم از من پرسید.

د. این سؤال به وسیله دوستی برمن عرضه شد که درانتخاب عنوان این سخنرانی با او مشورت کردم.

۲۰. واژه flat در جمله زیر چه معنای دارد؟

Everything seems so flat since you left

د. تخت و صاف

ج. رک و راست

ب. آس و پاس

الف. کسل کننده

۲۱. واژه grounds در جمله زیر به چه معنایست؟

We got grounds for thinking that he had stolen the money.

د. اساسی

ج. آموزش

ب. دلایل

الف. زمینه‌ها

۲۲. کلمه ای زیر آن خط کشیده شده به چه معنایست؟

In this quarrel the British school insisted that the ultimate source of knowledge was observation.

د. اساسی

ج. اصلی

ب. نهایی

الف. اولین

۲۳. در جمله زیر معادل کلمه ای که زیر آن خط کشیده شده است کدام است؟

Not only was the system overly complicated , but it also varied widely from place to place .

a. only

b. generally

c. too much

d. so simply

۲۴. معادل مناسب برای کلمه ای که زیر آن خط کشیده شده است چیست؟

To the man on the hilltop ,the stars seemed placid ,cool and forever fixed.

a. fake

b. unsteady

c. bright

d. unmoved

## دانشگاه پیام نور

نیمسال دوم ۱۷-۱۸

تعداد سوالات: شصت ۳۰ تکمیلی ۵ تشریحی ۵

زمان امتحان: شصت و تکمیلی ۵۰ لیسته تشریحی ۶ لیسته

تعداد کل صفحات: ۵

نام پرسن: ترجمه متون ساده

روشنک نهمین - گلایش: مترجمی و ادبیات انگلیسی

کد پرسن: ۱۷۱۱۸۷ ۱۷۰۲۰۹

۲۵. معادل مناسب برای کلمه‌ای که زیر آن خط کشیده شده است چیست؟

The lady wants a glimpse into what I suspect he privately calls high life.

د. بی ادبانه

ج. مخصوصاً

ب. محترمانه

الف. پیش خود

۲۶. کدام ترجمه برای جمله زیر مناسب‌تر است؟

The voluntary muscles number more than five hundred.

الف. تعداً عضلات آگاهانه به بیش از ۵۰۰ عدد می‌سد.

ب. ماهیچه‌های آگاهانه در حدود پانصد عدد است.

ج. ماهیچه‌های ارادی در حدود پانصد عدد می‌باشد.

د. شمار عضلات ارادی بیش از پانصد عدد است.

۲۷. در جمله زیر برای قسمتی از جمله که زیر آن خط کشیده کدام ترجمه مناسب‌تر است؟

Hard pressed for a reply I found myself improvising a rationalization.

ب. خیال پردازی‌های منطقی

الف. دلیل تراشیهای با البداهه

د. معرفت و دانایی

ج. شناخت آگاهانه

۲۸. در اینجا با جمله زیر کدام یک از موارد صحیح می‌باشد.

These pigs ate all the food.

الف. در این جمله زبان بصورت استعاره‌ای مورد استفاده قرار گرفته است.

ب. در این جمله کنایه وابهام استفاده شده است.

ج. جمله از یک متن علمی می‌باشد.

د. سبک مورد استفاده در این جمله رسمی است.

۲۹. معادل کلمه‌ای که زیر آن خط کشیده شده است کدام است؟

With so much wavering behavior, the stars might be in frequent collision.

a. freely

b. gradual

c. unsteady

d. false

۳۰. معادل کلمه‌ای که زیر آن خط کشیده شده است کدام است؟

He is a real case.

a. pattern

b. fool

c. depressed

d. person