

نیمسال دوم ۸۷-۸۶

دانشگاه پیام نور

طرح تجمیع

تعداد سئو: ۳۰ تکمیلی -- تشریحی --

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۲۵ دقیقه تشریحی -- زبانی

تعداد کل صفحات: ۳

نام درس: آئین نگارش و ویرایش

پیشکش: طرح تجمیع رشته ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۸۲۳

۱. کدام گزینه از ویژگی‌های نوشتار است؟

الف. اگر خطایی از ماسرزد می‌توانیم آن را اصلاح کنیم.

ب. به رعایت نظم و ترتیب، روسگی بیان و ایراد مقدر ملزمیم.

ج. اگر مقصود ما درست دریافت نشد فی المجلس روشن می‌کنیم.

د. ملزم نیستیم برای هر حکمی دلیل بیاوریم.

۲. عام‌ترین و صمیمانه‌ترین نوع نوشته کدام است؟

الف. خاطرات ب. میزگرد ج. فیلم نامه د. مصاحبه

۳. کدام گزینه از ویژگی‌های مقاله‌ی تحقیقی است؟

الف. خطاب و عنوان اساساً پیش ساخته است.

ب. بیشتر ابتکاری و موافق طبع نویسنده است.

ج. لحن صمیمانه و خودمانی آنها

د. زبان آن از زبان معیار دورتر گردد و ابهام نداشته باشد

۴. کدام گزینه در مورد سرمقاله درست است؟

الف. سرمقاله باید بیش از یک ستون روزنامه را اشغال کند.

ب. با ازدهام مطالب متعدد آن را گران بار سازد.

ج. سرمقاله سخن گوی روزنامه است.

د. در نگارش آن نباید جانب حزم و احتیاط رعایت شود.

۵. کدام گزینه از محدودیت‌های نگارشی است؟

الف. نزدیکی به محاوره ب. مهلت نوشتن

ج. نبود قید و بند در نگارش

د. طرز سخن

۶. کدام گزینه از ویژگی‌های مطالعه‌ی جدی است؟

الف. انکابه حافظه خود

ب. یادداشت برداری حین مطالعه

ج. توجه به هدف‌های مفصل

د. مدت زمان مطالعه

۷. فرق عمده‌ی نویسنده و معمار در چیست؟

الف. نظم و ترتیب اجزا ب. نقشه و طرح اجرایی ج. نوع مواد و مصالح

د. آرایش دادن به مصالح

۸. وقتی می‌گوییم «فرارکرد» از کدام گونه‌ی زبانی استفاده کرده ایم؟

الف. ادبی مهجور ب. علمی

ج. قضایی

د. معیار

۹. فرق عمده‌ی زبان محاوره با زبان ادبی چیست؟

الف. تعابیر تصویری زبان محاوره عموماً تقلیدی است.

ب. زبانی دارای ساخت منطقی و نظم و آراستگی است.

ج. حاوی مفاهیم و اصطلاحاتی است که مصداق مشخصی دارند.

د. زبان محاوره زبانی است دارای نشانه‌های تصویری

۱۰. کدام مورد مهرزبان معیار باید به کار برود؟

الف. اصرار بر عربی زدایی

ب. نزدیک‌تر شدن به زبان جاری و متداول

ج. گرده برداری ناشیانه از زبان بیگانه

د. اصارا بر سره نویسی

تعداد سئوالات: ۳۰ تکلیفی -- تشریحی --
زمان امتحان: ۲۵ دقیقه تشریحی -- دقیقه
تعداد کل صفحات: ۳

نام درس: آئین نگارش و ویرایش
شخصی: طرح تجميعي رشته ادبیات فارسی
گروه: ۱۴۱۸۲۳

۱۱. کدام یک از موارد زیر پذیرای شکستگی اند؟
الف. الفاظ عالمانه و ادیبانه
ب. عناصری که از زبان محاوره مهجورند
ج. صیغه‌ها و مشتقات فعلی ازین ماضی به جز ضوم شخص جمع
د. فعل اسنادی
۱۲. ویژگی طنز کدام است؟
الف. درطنز نوعی پاکی و تقدس وجود دارد
ج. طنز حاکی ازضعف معنوی و غرض شخصی است
د. زبان طنز منزّه و عقیف نیست
۱۳. کدام یک از راه‌های پروردن معانی غرض تشخیص وجوه مشترک و شباهت‌هاست؟
الف. مقایسه
ب. استدلال
ج. استشهاد
د. تعریف
۱۴. مکالمه به روش سقراطی چه نقشی دارد؟
الف. برای آرایش سخن
ج. برای تأیید قول
د. اثبات دعوی درمباحثی دارای جنبه‌ی عقلانی
۱۵. درکدام مورد ذکر منابع ضرورت است؟
الف. اگر کتاب‌های مرجع عمومی باشند
ج. اعتبار قابل خود به قول سندیت بخشد
د. اگر قولی نه از منبع اصلی بلکه به واسطه نقل شود
۱۶. درویرایش محتوایی- ساختاری کدام کار انجام می‌گیرد؟
الف. رفع خطاهای دستوری
ج. جابه جایی
د. حذف تعبیرهای رکیک
۱۷. کدام نوع ویرایش اساساً جنبه‌ی صوری دارد؟
الف. فنی
ب. زبانی
ج. محتوایی
د. ساختاری
۱۸. نقش اصلی دانش‌نامه تأمین چیست؟
الف. اطلاعات اساسی موثق درمورد هریک از مدخل‌ها
ج. پروردن مطالب با شواهد و امثال و تمثیل
د. تأثیر القایی نه تحمیل منطقی
۱۹. در«ستاس نامه» کدام مورد ثبت می‌شود.
الف. درج زندگی‌نامه‌ی اجمالی صاحب اثر
ج. آرام ناشی
د. عنوان کوتاه، عنوان کامل
۲۰. کدام مورد از خطاها و کاربردهای مکروه رایج زبان است.
الف. هوا ابری است
ج. جوایزی را به خود اختصاص دادند
د. بی‌بینیم که تصمیم داور چیست
- مقام اول را کسب کرد

تعداد صحاح: ۳۰ نسی نگلی -- تشریحی --
 زمان امتحان: نسی و نگلی ۲۵ دقیقه تشریحی -- نسی
 تعداد کل معلمات: ۳

نام درس: آئین نگارش و ویرایش
 پیشنی: طرح تجميع رشته ادبیات فارسی
 گزین: ۱۳۱۸۷۳

۲۱. کدام گزینه از انواع خطاهای مربوط به کاربرد فعل است؟
 الف. این کتاب را چه کسی تألیف کرده است
 ب. فرمان متوقف ساختن عملیات جنگی صادر شد
 ج. دولت برای جنگ زندگان تسهیلاتی فراهم می‌کند
 د. پلیس ویژه دادستانی را اشغال و خواستار آزادی این سه تن شد
۲۲. در کدام گزینه ابهام وجود دارد؟
 الف. او با حشمت، دختر یکی از بزرگان، ازدواج کرد
 ب. حسن به برادرش گفت که مقاله‌اش منتشر شد
 ج. من خلاف شما عمل می‌کنم
 د. سنگاپور، این متسمهره‌ی خود مختار
۲۳. کدام تعبیر دراز و متکلفانه است؟
 الف. به گزارش به جای طبق گزارش
 ب. حدسی زدن به جای قابل حدس زدن
 ج. نابخشودنی به جای غیرقابل بخشش
 د. چه هنگام؟ به جای کی؟
۲۴. در کدام گزینه تأثیر منفی ترجمه مشاهده می‌شود؟
 الف. نزدیک بود دومین گل را بخوریم
 ب. توضیحی به دست نمی‌دهد
 ج. اخبار رفته رفته به بیرون درز کرد
 د. تجارت دوران رونق بی سابقه‌ی ای را می‌گذراند
۲۵. نقش نمای اضافه در نوشتار پس از کلمات مختوم به های بیان حرکت به چه صورتی می‌آید؟
 الف. ب. ی
 ج. ۶
 د. گسی
۲۶. کدام «ضبط مختار» است؟
 الف. اصطلاح ب. طوفان
 ج. ذغال د. ناصور
۲۷. نقطه (۰) در کدام مورد به کار می‌رود؟
 الف. در پایان جمله‌ی خبری
 ب. پس از اصوات
 ج. برای عطف سازه‌های هم پایه
 د. پیش از عبارت توضیحی
۲۸. کدام مورد در پانویشت ذکر می‌شود؟
 الف. معادل خارجی اصطلاحات
 ب. مدخل اصلی به مدخل فرعی
 ج. تلفظ درست عناصر سماعی
 د. حروف هم آوا
۲۹. به کاربردن علامت $\frac{1}{2}$ توسط ویراستار به چه معنی است؟
 الف. سرهم شود ب. جدا شود
 ج. دنبال هم بیاید د. توپرود
۳۰. مشخصات کتاب شناسی در انواع مآخذ به ترتیب در کدام گزینه است؟
 الف. عنوان اثر - نام پدید آورنده - نام ناشر - تاریخ و محل نشر
 ب. نام ناشر - عنوان اثر - نام پدید آورنده - محل و تاریخ نشر
 ج. نام خانوادگی پدید آورنده - نام کوچک پدید آورنده - عنوان اثر - نام ناشر - محل و تاریخ نشر
 د. نام کوچک پدید آورنده - نام خانوادگی پدید آورنده - نام ناشر - عنوان اثر - محل و تاریخ نشر