

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: منطق ۲

رشته تحصیلی و کد درس: الهیات (۱۲۲۰۰۲۸ - ۱۲۲۰۴۶۱)

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

مخصوص دانشجویانی که منبع قراملکی را مطالعه کرده‌اند.

۱. انتقال ذهن از تصدیق پیشین به تصدیق جدید چه نامیده می‌شود؟

الف. استدلال مباشر ب. استدلال غیر مباشر ج. جهل بسیط د. قیاس

۲. هدف عمده منطق ارسطویی چیست؟

الف. بیان ضوابط مادی قیاس است ب. بیان ضوابط صوری قیاس است

ج. بیان ضوابط مادی و صوری قیاس است د. بیان مصادیق امر مجهول است

۳. اعتبار قیاس مستلزم چیست؟

الف. صدق مقدمات ب. کذب مقدمات ج. کذب نتیجه د. صدق نتیجه

۴. ارکان قیاس کدامند؟

الف. مقدمات صادق و شایسته ب. صورت بندی صحیح

ج. مقدمات صادق و صورت بندی صحیح د. مقدمات صادق و توجه به ماده صحیح

۵. قیاس زیر چه نامیده می‌شود؟

رنگین کمان زیباست.

هر امر زیبایی ستودنی است.

رنگین کمان ستودنی است.

الف. قیاس شرطی ب. قیاس استثنایی ج. قیاس اقترانی د. قیاس غیر معتبر

۶. نتیجه قیاس زیر کدام گزینه است؟

اگر حافظ تبریزی باشد، آنگاه حافظ ایرانی است.

لکن حافظ ایرانی است.

الف. حافظ تبریزی است ب. حافظ تبریزی نیست

ج. حافظ ایرانی نیست د. عقیم است

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: منطق ۲

رشته تحصیلی و کد درس: الهیات (۱۲۲۰۰۲۸ — ۱۲۲۰۴۶۱)

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۷. مقدمه حملی (مقدم دوم) قیاس زیر کدام گزینه است؟

(مقدمه اول) چنین نیست که اگر این عدد فرد باشد، آنگاه بر دو قابل قسمت است

(مقدمه دوم) ؟

(نتیجه) این عدد بر دو قابل قسمت نیست

الف. وضع مقدم ب. رفع مقدم ج. وضع تالی د. رفع تالی

۸. شرایط انتاج قیاس استثنایی منفصله مانعة الجمع چیست؟

الف. از صدق یکی از مولفه‌ها کذب مولفه دیگر لازم می‌آید.

ب. از صدق و کذب یکی از مولفه‌ها، صدق و کذب مولفه دیگر لازم می‌آید

ج. از صدق یکی از مولفه‌ها صدق مولفه دیگر لازم می‌آید

د. هیچکدام

۹. کدام عبارت صحیح است؟

الف. همه مقدمات یک قیاس می‌تواند جزئی باشد

ب. در یک قیاس اگر صغری سالبه باشد کبری می‌تواند جزئی باشد

ج. از مقدمات صرفاً سالبه هیچ نتیجه‌ای متولد نمی‌شود

د. حدّ اوسط در یک قیاس نباید به معنای دقیق کلمه تکرار شود

۱۰. مقابل جهل مرکب با علم چیست؟

الف. تضاد ب. تناقض ج. داخلاق تحت تضاد د. تداخل

۱۱. نتیجه قیاس زیر کدام گزینه است؟ یا این موجود ممکن الوجود است و یا قدیم است

این موجود قدیم نیست

الف. این موجود ممکن الوجود است. ب. این موجود ممکن الوجود نیست.

ج. این موجود قدیم است. د. این موجود قدیم نیست.

۱۲. نتیجه قیاس زیر کدام گزینه است؟

(صغری): هر الف ب است (کبری): برخی ب ج نیستند

الف. برخی الف‌ها ج نیستند ب. برخی الف‌ها ج هستند

ج. هیچ الف ج نیست د. عقیم است

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

نام درس: منطق ۲

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

رشته تحصیلی و کد درس: الهیات (۱۲۲۰۰۲۸ — ۱۲۲۰۴۶۱)

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۱۳. قیاس اقترانی شکل دوم مؤلف از صغری موجب کلیه و کبرای سالبه کلیه چه نتیجه‌ای می‌دهد؟

الف. موجب کلیه ب. سالبه کلیه ج. موجب جزئیه د. سالبه جزئیه

۱۴. نتیجه قیاس شکل سوم به چه صورتی می‌باشد؟

الف. جزئیه ب. کلیه ج. سالبه د. موجب

۱۵. یکی از شرایط قیاس شکل چهارم اینکه در صورت موجب بودن هر دو مقدمه صغری باشد.

الف. جزئیه ب. سالبه ج. موجب د. کلیه

۱۶. نتیجه قیاس زیر کدام گزینه است؟

صغری: اگر این شیء سه باشد آنگاه عدد است

کبری: هر عددی یا زوج است یا فرد

الف. هر گاه اگر این شیء سه باشد آنگاه زوج است

ج. هر گاه اگر این شیء سه باشد آنگاه یا زوج است یا فرد

۱۷. متداولترین قیاس منحرفه کدام است؟

الف. قیاس محرف ب. قیاس خلف ج. قیاس مرکب د. قیاس مضمّر

۱۸. کدام گزینه در تعریف «علامت» صحیح است؟

الف. علامت، قیاسی ضمیری است که حد اوسط آن امری است که هر گاه در اصغر پدید آید، همراه اصغر او دیگری پدید می‌آید.

ب. علامت، قیاسی ضمیری است که حد اوسط در آن یا از هر دو طرف نتیجه اعم است و یا از هر دو طرف نتیجه اخص است.

ج. علامت، قیاسی است که دو مقدمه آن ذکر شده و نتیجه حذف شده است

د. علامت، قیاسی است که قابل تحلیل به قیاسهای متعدد نیست.

۱۹. قیاس مرکب مضمّری که مطلوب را از طریق ابطال نقیض آن اثبات می‌کند چه نامیده می‌شود؟

الف. قیاس مرکب موصول ب. قیاس مرکب مفصول

ج. قیاس مساوات د. قیاس خلف

۲۰. محصول استقراء تام چه قضیه‌ای است؟

الف. قضیه شخصیه ب. قضیه خارجیه

ج. قضیه مهمله د. قضیه جزئیه

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: منطق ۲

رشته تحصیلی و کد درس: الهیات (۱۲۲۰۰۲۸ - ۱۲۲۰۴۶۱)

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۲۱. تمثیل در چه مواردی کاربرد دارد؟

ب. برهان , شعر

الف. خطابه , جدل , مغالطه

د. مغالطه , برهان

ج. برهان , خطابه

۲۲. منظور از ذاتی باب برهان چه محمولی است؟

الف. محمولی که یا موضوع در حد آن اخذ شود و یا آن در حد موضوع اخذ شود.

ب. محمولی که در حد موضوع اخذ شود.

ج. محمولی است که در حد موضوع اخذ نشود

د. محمولی است که موضوع در حد آن اخذ نشود

۲۳. آراء مشهوره در چه قیاسی کاربرد دارد؟

د. خطابه

ج. مغالطه

ب. قیاس جدلی

الف. قیاس برهانی

۲۴. « مکه موجود است » برای کسانی که مکه را ندیده‌اند , چه قضیه‌ای است؟

د. متواترات

ج. حد سیات

ب. محسوسات

الف. فطریات

۲۵. قیاسی که در آن حد اوسط عرض لازم نسبت به حد اصغر است , چه نامیده می‌شود؟

د. مأخذ ثانی

ج. مأخذ اولی

ب. برهان لم

الف. برهان إن

۲۶. باوری که در جدل مورد ابطال و اثبات طرفین جدل قرار می‌گیرد , چه نامیده می‌شود؟

د. همه موارد

ج. مقدم

ب. وضع

الف. مسأله

۲۷. قیاس زیر چه مغالطه‌ای است؟ هوا تار است

تار از آلات موسیقی است

هوا از آلات موسیقی است

ب. اشتراک اسم

الف. ابهام در ساختار صرفی

د. ترکیب مفصل

ج. تفصیل مرکب

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

نام درس: منطق ۲

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

رشته تحصیلی و کد درس: الهیات (۱۲۲۰۰۲۸ - ۱۲۲۰۴۶۱)

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۲۸. اگر کسی که در کشور سودان است و به هر کسی که نگاه می‌کند او را سیاه می‌یابد ادعا کند که (هر انسانی سیاه است) مرتکب چه مغالطه‌ای شده است؟

ب. مغالطه اخذ مابالعرض مکان ما بذات

الف. مغالطه سوء اعتبار حمل

د. مغالطه تفصیل مرکب

ج. مغالطه ایهام انعکاس

۲۹. بن جانسون، سر تأثیر شعر را در چه چیز می‌دانست؟

د. همه موارد

ج. موزون بودن

ب. فحیل بودن

الف. ساختار معنایی

۳۰. قیاسی که بوسیله آن بتوان از طریق انتباح مقابل قوی‌ترین مقدمه یک قیاس آن مقدمه را ابطالال کرد چه نامیده می‌شود؟

د. قیاس معارضت

ج. قیاس مقاومت

ب. قیاس عکس

الف. قیاس دور

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

نام درس: منطق ۲

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

رشته تحصیلی و کد درس: الهیات (۱۲۲۰۰۲۸-۱۲۲۰۴۶۱) - آموزش دینی و عربی (۱۲۲۰۵۱۲)

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: دو (۲)

** مخصوص دانشجویانی که منبع خوانساری را مطالعه نموده‌اند.

۱. ارسطو موضوع را به چه صورتی نشان می‌دهد؟

الف. S ب. P ج. آلفا د. بتا

۲. کدام جمله نادرست است؟

الف. در جمله‌های فعلیه عربی، نخست محمول ذکر می‌شود و آنگاه موضوع

ب. ارسطو موضوع را بر محمول مقدم می‌داشت

ج. در تشخیص موضوع و محمول همواره باید به معنی اسناد توجه داشت.

د. معمول اینست که نخست موضوع و سپس محمول ذکر شود

۳. محمول در قضیه:

الف. جزئی است ب. کلی است ج. گاهی جزئی است و گاهی کلی د. در واقع شبه کلی است.

۴. کدام جمله در رابطه با محمول نادرست است؟

الف. احکامی را که معنی و مفهوم محمولشان مورد نظر باشد، حکم به تضمّن نامند

ب. وقتی مراد از محمول بیان جنس یا نوع و امثال آن باشد، مفهوم در درجه اول مورد نظر است

ج. احکامی را که مصداق محمولشان مورد نظر باشد، حکم به اندراج نامند.

د. ارسطو در بحث از قضایا همواره جنبه مفهوم محمول را در نظر داشته است.

۵. کدام جمله نادرست است؟

الف. بوعلی سینا، قضیه طبیعی را هم نوعی مهمله دانسته است

ب. متأخران، قضیه طبیعی را قسم مهمله دانسته‌اند نه قسم آن

ج. در قضیه طبیعی، اتصاف موضوع به محمول تنها در خارج است

د. قضیه طبیعی، قضیه‌ای است که موضوع آن کلی است

۶. قضایای مهمله‌ای که در فلسفه و علوم به کار می‌روند در واقع:

الف. جزئی‌ه‌اند ب. کلی‌ه‌اند ج. شخصیه‌اند د. شبه کلی هستند.

۷. (لای نفی جنس) در عربی، نشانه چه سوری هستند؟

الف. موجب کلیه است ب. سالبه کلیه است ج. موجب جزئیه است د. سالبه جزئیه است

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

نام درس: منطق (۲)

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

رشته تحصیلی و کُد درس: الهیات (۱۲۲۰۰۲۸-۱۲۲۰۴۶۱) - آموزش دینی و عربی (۱۲۲۰۵۱۲)

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

—

مجاز است.

استفاده از: —

کُد سری سؤال: دو (۲)

۸. هر گاه ادات سلب بر سر محمول درآمده باشد، قضیه را چه می نامند؟

الف. غیرمحصّل ب. متغیّره ج. معدولة المحمول د. هر سه مورد

۹. برگسن معتقد است:

الف. قضیه موجه بر سالبه مقدم است. ب. قضیه سالبه بر موجهه مقدّم است.

ج. وضع ذهن در قبال قضایای موجه و سالبه یکسان است. د. قضیه سالبه موضوعیت ندارد.

۱۰. حمل اولی ذاتی کدامیک از موارد زیر است:

الف. موضوع و محمول فقط به حسب وجود خارجی یکی هستند.

ب. موضوع و محمول فقط به حسب مفهوم ذهنی یکی هستند

ج. موضوع و محمول بر حسب وجود خارجی و هم بحسب مفهوم ذهنی یکی هستند

د. موضوع و محمول با هم یکی نیستند.

۱۱. حمل مواطات همان حمل:

الف. اشتقاق است ب. ذوهو است ج. هوهو است د. تشکیکی است.

۱۲. اگر در قضیه ای کیفیت نسبت محمول به موضوع تصریح شود، آن قضیه را چه می نامند؟

الف. مکیّفه ب. ثلاثیه ج. موجّهه د. مطلقه

۱۳. امکان خاص و امکان عام به ترتیب کدامیک از موارد زیر است؟

الف. سلب ضرورت وجود - سلب ضرورت عدم ب. سلب ضرورت وجود و عدم - سلب ضرورت عدم

ج. سلب ضرورت عدم - سلب ضرورت وجود د. سلب ضرورت عدم - سلب ضرورت عدم

۱۴. جزئیّت قضایای شرطی مربوط است به:

الف. جزئیّت مقدّم ب. جزئیّت تالی ج. جزئیّت مقدم و تالی د. جزئیّت زمان و شرایط

۱۵. قضیه « اگر فلان را صورت زیبا نیست، سیرت زیبا هست » کدامیک از موارد زیر است؟

الف. قضیه شرطیه متّصله لزومیه ب. قضیه شرطیه متّصله اتفاقیه

ج. قضیه شرطیه منفصله عنادیه د. قضیه شرطیه منفصله اتفاقیه

۱۶. قضیه زیر چه نوع قضیه ای است: « مثلث یا قائم الزاویه است یا متساوی الاضلاع »

الف. شرطیه منفصله حقیقیه ب. شرطیه منفصله مانعة الجمع

ج. شرطیه منفصله مانعة الخلو د. منفصله عنادیه

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

نام درس: منطق (۲)

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

رشته تحصیلی و کد درس: الهیات (۱۲۲۰۰۲۸-۱۲۲۰۴۶۱) - آموزش دینی و عربی (۱۲۲۰۵۱۲)

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

—

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: دو (۲)

۱۷. قضایائی که معنی اتصال یا انفصال دارد ولی عاری از ادات اتصال و انفصال است، چه نامیده می شود؟

الف. استقرائی ب. تحلیلی ج. تألیفی د. محرّفه

۱۸. از نظرگاه کانت، تعریف احکام تحقیقی چیست؟

الف. احکامی که در آنها اسناد محمول به موضوع به عنوان امر واقعی در نظر آورده شود.

ب. احکامی که در آنها حکم به ضرورت محمول برای موضوع می شود.

ج. احکامی که در آنها اثبات و نفی محمول برای موضوع صرفاً امری ممکن است.

د. احکامی که در آنها اسناد محمول به موضوع واقعی نیست.

۱۹. قضیه سالبه کلیه به کدام قضیه منعکس (عکس مستوی) می شود؟

الف. موجه کلیه ب. سالبه کلیه ج. موجه جزئیه د. سالبه جزئیه

۲۰. عکس مستوی قضیه « بعضی شاعران انسان نیستند » کدام است؟

الف. بعضی انسان ها شاعر هستند.

ب. بعضی انسان ها شاعر نیستند.

ج. هیچ انسانی شاعر نیست.

د. عکس لازم الصدق ندارد.

۲۱. نقیض « سالبه جزئیه » عبارت است از :

الف. موجه کلیه ب. سالبه کلیه ج. موجه جزئیه د. سالبه جزئیه

۲۲. کدام جمله در مورد متضادان نادرست است؟

الف. دو قضیه متضاد محال نیست که هر دو صادق باشند.

ب. دو قضیه متضاد می تواند که هر دو کاذب باشند.

ج. اجتماع دو قضیه متضاد در صدق محال است.

د. اجتماع دو متضاد در کذب محال نیست.

۲۳. اگر ذهن حکمی را که درباره چیزی محقق می داند، به چیز دیگری که از جهتی با آن همانند است سرایت دهد، در منطق چه نامیده می شود؟

الف. قیاس ب. استقراء تام ج. استقراء ناقص د. تمثیل

۲۴. کدام گزینه در مورد استقراء نادرست است؟

الف. سیر از جزئی به کلی ب. سیر از محسوس به معقول ج. سیر از کلی به جزئی د. سیر از واقعه به قانون

۲۵. مهم ترین و قاطع ترین اقسام حجت و اساسی ترین بحث منطق صوری، کدام است؟

الف. قیاس ب. استقراء تام ج. استقراء ناقص د. تمثیل

نام درس: منطق (۲) تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —
 رشته تحصیلی و کُد درس: الهیات (۱۲۲۰۰۲۸-۱۲۲۰۴۶۱) - آموزش دینی و عربی (۱۲۲۰۵۱۲) زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه
 کُد سری سؤال: دو (۲) استفاده از: — مجاز است. آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

۲۶. قیاسی که عین نتیجه یا نقیض نتیجه بالفعل در مقدمات آن مذکور نباشد در منطق چه نامیده می شود؟
 الف. قیاس فقهی ب. قیاس ضمیر ج. قیاس اقترانی د. قیاس استثنائی
۲۷. اگر حد وسط هم در صغری محمول باشد، هم در کبری، کدام شکل از اشکال چهارگانه قیاس اقترانی را تشکیل می دهد؟
 الف. شکل اول ب. شکل دوم ج. شکل سوم د. شکل چهارم
۲۸. ارسطو متعرض به کدام یک از اشکال چهارگانه نشده است؟
 الف. شکل اول ب. شکل دوم ج. شکل سوم د. شکل چهارم
۲۹. نخستین بار چه کسی قیاس استثنائی را مطرح کرد؟
 الف. ارسطو ب. رواقیان ج. ابن سینا د. تئوفراستس
۳۰. منطقیون قیاسی را که از یک سلسله قیاسات متوالی تشکیل شده باشد، به نحوی که نتیجه هر قیاس، در قیاس بعد مقدمه واقع شود، چه می نامند؟
 الف. قیاس ضمیر ب. قیاس خلف ج. قیاس مرکب د. قیاس مساوات