

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: فرخی و کسائی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۰۴)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. فرخی در کدام موضوع شعری مهارت دارد؟

الف. هجو ب. مدح ج. هزل د. ذم

۲. در این کتاب درباره‌ی حیات فرخی به بیانی دلنشین سخن رانده شده است؟

الف. قابوس نامه ب. سیاست نامه ج. چهار مقاله د. کلیله و دمنه

۳. کدام گزینه از ویژگی‌های شعر فرخی می‌باشد؟

الف. کاربرد تشبیهات پیچیده ب. سخن سهل و ممتنع
ج. قوی بودن قصاید در محور عمودی د. پرداختن به مسائل علمی و فلسفی

۴. فرخی در کدام یک از ابیات زیر آیه‌ای از قرآن کریم را به صورت تمثیل ذکر نموده است؟

الف. جانورکش مرکبانی سرکش و ناجانور آب هر یک را رکاب و باد هر یک را عنان
ب. لشکر شب دیدم اندر جنگ روز آویخته همچو برگ زعفران بر گرد شاخ زعفران
ج. گویند ار اشتری زسوزن نگذشت گو بگذشت، اینک اشتر اینک سوزن
د. آسمان چون سبز دریا اختران بر روی او همچو کشتیهای سیمین بر سر دریا روان

۵. بارزترین آرایه‌ی بیت زیر در کدام گزینه مشهود است؟

چو گردان گشته سیلابی میان آب آسوده چو گردان گرد باد تند گردی تیره، اندروا

الف. ایهام ب. تنسیق الصفات ج. استعاره د. کنایه

۶. با توجه به بیت زیر نوع دستوری «را» در کدام گزینه بیان شده است؟

شعرا را به تو بازار افروخته بود رفتی و با تو به یکبار شکست آن بازار

الف. مفعول صریح ب. تخصیص ج. حرف اضافه د. نشانه اضافه

۷. کدام مصراع وزن «مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن» (هزج مثنی‌س) دارد؟

الف. فسانه گشت و کهن شد حدیث اسکندر ب. چون پرند نیلگون بر روی پوشد مرغزار
ج. گهی لاله را سایه سازد ز سنبل د. بر آمد پیلگون ابری ز روی نیلگون دریا

۸. کدام گزینه با توجه به جمع مقابل آن درست است؟

الف. حوراء : حور ب. کافی: کفایت ج. طرفه: طریفه د. مثال: تمائیل

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: فرخی و کسای

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۰۴)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۹. در بیت «دل پیش من نهادی و بفریفتی مرا آگه نبوده‌ام که همی دانه افکنی» مراد از «دانه افکندن» چیست؟

الف. محبت کردن ب. عشوه گری ج. فریفتن به تدریج د. دانه کاشتن

۱۰. در کدام گزینه پسوند «ان» با سایر گزینه‌ها تفاوت دارد؟

الف. بهاران ب. نیمشبان ج. بامدادان د. ملکان

۱۱. معنی لغات «نیام، فزع، دژآگه» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف. شمشیر، هراس، عظمت ب. غلاف شمشیر، عظمت، هراس

ج. شمشیر، خشمگین، هراس د. غلاف شمشیر، هراس، خشمگین

۱۲. در بیت «درازتر سفر او بدان رهی بوده است که ده زده نگسسته ست و کردر از کردر» مراد از «کردر» چیست؟

الف. سنگ سخت ب. بیابان ج. زمین پشته پشته د. دشت وسیع

۱۳. قصیده‌ی «فتح سومنات» در مدح کدام پادشاه غزنوی است؟

الف. سلطان مسعود غزنوی ب. سلطان محمود غزنوی ج. امیر محمد غزنوی د. سبکتگین

۱۴. حرف اضافه مرکب در کدام گزینه مشهود است؟

الف. بر آن زمین ننشست و نرفت جز کافر ب. چو تخته سنگ بر آن خانه، تخته تخته زر

ج. زهر آن بت، بتخانه‌یی بنا کردند د. به بتکده در، بت را خزینه‌یی کردند

۱۵. کدام گزینه «ممال» است؟

الف. سلیح ب. مصاف ج. حصی د. پیشیز

۱۶. مفهوم بیت «کاخها بینم پرداخته از محتشمان همه یکسر زربض برده به شارستان بار» چیست؟

الف. می‌بینم که خانه‌ها از صاحب منصبان خالی است و آنان همه مرکز شهر را رها کرده و به اطراف آمده‌اند.

ب. می‌بینم که خانه‌ها مملو از صاحب منصبان است و آنان همه از اطراف شهر به مرکز آمده‌اند.

ج. می‌بینم که خانه‌ها از صاحب منصبان خالی است و آنان همه اطراف شهر را رها کرده و به مرکز آمده‌اند.

د. می‌بینم که کاخها به دست صاحب منصبان ساخته شده و همگی از اطراف شهر به مرکز آمده‌اند.

۱۷. در مصرع «لشکری بینم سرگشته سراسیمه شده» «ی» در «لشکری» چه نوعی است؟

الف. وحدت ب. نسبت ج. مصدری د. لیاقت

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: فرخی و کسایی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۰۴)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۱۸. کدام گزینه با توجه به معنی مقابل آن درست است؟

الف. مِطَرَدَ : نیزه

ب. باره: اجازه و رخصت

ج. شست بازی: گشادگی میان هر دو دست

د. درع: کلاهخود

۱۹. در بیت «آن مشک سیه که با سمن پیوسته ست

از دیدن او دل جهانی خسته است»، «مشک سیه» و «سمن» به ترتیب استعاره

از چیست؟

الف. چشم معشوق، رخسار یار

ب. مردمک، سفیدی چشم معشوق

ج. خال معشوق، رخسار یار

د. زلف معشوق، رخسار یار

۲۰. در بیت «سفری داری امسال شها اندر پیش

که مر آن را نه کران است پدید و نه کنار» به کدام سفر اشاره می‌کند؟

الف. مرگ

ب. کابل

ج. غزنین

د. هندوستان

۲۱. کدام گزینه در مورد کسایی صحیح است؟

الف. در عصر غزنویان می‌زیست و مذهب شافعی داشت.

ب. در عصر سامانیان می‌زیست و مذهب شیعی داشت.

ج. در عصر صفاریان به دنیا آمد و مذهب اسماعیلی داشت.

د. در عصر غزنویان می‌زیست و مذهب حنفی داشت.

۲۲. چه عاملی سبب شده تا تصاویر شاعرانه‌ی کسایی با نیرومندی به ذهن برسند؟

الف. شکل

ب. خیال

ج. الفاظ خوش تراش

د. رنگ

۲۳. کسایی در کاربرد کدام آرایه‌ی بیانی مهارت دارد؟

الف. استعاره

ب. کنایه

ج. تشبیه

د. مجاز

۲۴. مشخص کنید کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها تفاوت دارد؟

الف. غز و یغما

ب. عروه و عفرا

ج. سعد و اسماء

د. رودابه و زال

۲۵. «آسان کردن کار مشکل» مفهوم کنایی کدام عبارت است؟

الف. بی آب کرده دیده

ب. بی خار گشته خرما

ج. گل باز کرده دیده

د. دست از جهان بشویم

۲۶. از نظر دستوری کدام گزینه درست است؟

الف. لؤلؤ منور: ترکیب وصفی مقلوب

ب. بُسْدین چلیپا: ترکیب اضافی

ج. آب کبود: ترکیب اضافی

د. مشکبوی عالم: ترکیب وصفی مقلوب

۲۷. بیت «گهی همچون شبه باشد که بر خورشید بر پا شی

گهی همچون شبی باشد که در روزی وطن گیرد» در وصف چیست؟

الف. زلف معشوق

ب. گل نرگس

ج. چشم معشوق

د. گل شقایق

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: فرخی و کسای

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۰۴)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۲۸. با توجه به نوع تشبیه کدام گزینه با سایر گزینه‌ها فرق دارد؟

- الف. معقرب زلف مشکینش معلق بر رخ روشن
 ب. آن خوشه های رزنگر آویخته سیاه
 ج. گفت: موی سپید و روی سیاه
 د. خم زلفش یکی‌دام است چون خورشید و مه گیرد
- چنان چون عنبرین عقرب که زهره در دهن گیرد
 گویی همی شبّه به زمرد در اوژند
 همچو روز است در میانه ی شب
 سرزلفش یکی شست است کو سیمین ذقن گیرد

۲۹. در مصراع «درخت سبز علم گشت و خاک مُعَلَم گشت» یعنی چه؟

- الف. ثمر دادن ب. نقشدار ج. قد کشیدن د. پرچم شدن

۳۰. با توجه به بیت زیر، مشبه و مشبه به صحیح در کدام گزینه آمده است؟

- «جام کبود و سرخ نبید و شعاع زرد
 گویی شقایق است و بنفشه ست و شنبلید»
- الف. جام کبود، شقایق ب. سرخ نبید، بنفشه
 ج. شعاع زرد، شنبلید د. سرخ نبید، شنبلید

۳۱. معنی لغات (جَزَع، مِطْرَف، ازار، وَسَخ) به ترتیب در کدام گزینه بیان شده است؟

- الف. سنگ سیاه و سفید، چادر خز، شلوار، چرک
 ج. سنگ سیاه و سفید، جامه‌ی کتان، کفش، خوار
 ب. سنگ مرمر، جامه ی خز، کفش، چرک
 د. سنگ مرمر، جامه حریر، شلوار، خوار

۳۲. کسایی بیت زیر را در مورد کدام رویداد زندگی خود سروده است؟

- به سیصد و چهل و یک رسید نوبت سال چهارشنبه و سه روز باقی از شوال
 الف. تولد فرزندش ب. زمان اتمام دیوانش ج. تولد خودش د. اشاره به پنجاه سالگی خودش

۳۳. کدام‌یک از ابیات زیر به حدیث «جَفَّ الْقَلَمُ بَمَا هُوَ كَاتِنٌ» اشاره دارد؟

- الف. بیامدم به جهان تا چه گویم و چه کنم
 ب. نهیب مرگ بلرزاندم همی شب و روز
 ج. گذاشتیم و گذشتیم و بودنی همه بود
 د. تو گر به مال و امل بیش از این نداری میل
- سرود گویم و شادی کنم به نعمت و مال
 چو کودکان بد آموز را نهیب دوال
 شدیم و شد سخن ما فسانه ی اطفال
 جدا شو از امل و گوش وقت خویش بمال

۳۴. در مصراع «ستور وار بدین سان گذاشتم همه عمر» نقش دستوری «ستور وار» چیست؟

- الف. مفعول صریح ب. قید ج. نهاد د. صفت

۳۵. در مصراع «جامه عباسیان بر روی روز افکند شب» مراد از جامه عباسیان چیست؟

- الف. جامه سیاه رنگ ب. خرقه پشمین ج. حریر سبز د. نور سپید

نام درس: فرخی و کسائی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۰۴)

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۳۶. مفهوم مصراع زیر در کدام گزینه ذکر شده است؟ « نکوهش را سزاوارم که جز مخلوق نستودم »

الف. آیا به سبب ستایش خلق سزاوار نکوهش هستم. ب. سزاوار نکوهشم که فقط مخلوق مرا ستود.

ج. تنها مخلوق را می‌ستایم. د. به سبب مدح کردن مخلوق شایسته نکوهش هستم.

۳۷. در بیت «صبح آمد و علامت مصقول بر کشید وز آسمان شمامه ی کافور بر دمید» مراد از کافور چیست؟

الف. برف ب. ابر ج. آفتاب د. ستاره

۳۸. بیت « بیچاره شهربانو مصقول کرده زانو بیجاده گشته لؤلؤ بر درد ناشکیبا » به کدام گزینه اشاره دارد؟

الف. سرگذشت حضرت موسی (ع) ب. واقعه عاشورا ج. بارش باران د. رویش گیاهان

۳۹. کدام گزینه با توجه به معنی مقابل آن نادرست است؟

الف. مطراً: باطراوت ب. صهبا: شراب انگوری ج. بسد: مرجان د. مشعبد: سنگی قیمتی

۴۰. در مصراع: «سرود گوی شد آن مرغک سرود سرای» از نظر دستوری «سرود گوی» چه کلمه‌ای است؟

الف. صفت فاعلی ب. صفت مفعولی ج. قید د. مفعول