



نام درس: بوستان سعدی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی

۱۳۰۴۳

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

امام علی<sup>(ع)</sup>: برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. کدام گزینه در مورد «بوستان» درست است؟

الف. بوستان از جهت اهمیت و ارزش ادبی، دومین مثنوی در زبان فارسی است.

ب. سعدی در بوستان جهان را با همه زشتی‌ها و زیباییهایش ترسیم کرده است.

ج. ادیب پیشاوری معتقد است که بوستان به تنهایی می‌تواند با مثنوی مولانا برابری کند.

د. سعدی، جامعه آرمانی و مدینه فاضله خود را در بوستان به تصویر کشیده است.

۲. «بوستان» در چه بحر سروده شده و دارای چند باب است؟

الف. بحر سریع، نه باب      ب. بحر متقارب، ده باب      ج. بحر متقارب، نه باب      د. بحر سریع، ده باب

۳. «انگشت بر سخن کسی گذاشتن» کنایه از چیست؟

الف. تأکید کردن سخن کسی      ب. انگشت نما کردن کسی

ج. ایراد گرفتن بر کسی      د. اشاره کردن به کسی

۴. در بیت «چو این کاخ دولت بپرداختم      بر او ده در از تربیت ساختم» چه آرایه‌ای مشهود است؟

الف. ابهام      ب. استخدا      ج. استدراک      د. تلمیح

۵. معنی کدام گزینه درست است؟

الف. سمر کردن: مشهور کردن      ب. نسیان: ابر بهاری

ج. جلّه: پارچه ابریشمی      د. مرعی: رعب و وحشت

۶. گزینه متفاوت کدام است؟

الف. خوان کرم      ب. بدر سیما      ج. سمع رضا      د. درگاه لطف

۷. مقصود از مصراع اول بیت «به آخر ندیدی که بر باد رفت      خنک آنکه با دانش و داد رفت» چیست؟

الف. سرانجام بر روی باد رفت      ب. عاقبت به وسیله باد رفت

ج. عاقبت در مسیر باد به حرکت درآمد      د. سرانجام از میان رفت

۸. املاي کدام گزینه با توجه به معنی مقابل آن درست است؟

الف. حانوت: دکان      ب. طوغ: گردنبند      ج. قنتار: واحد وزن      د. وهل: گل و لای

۹. در بیت «برو شیر درنده باش ای دغل      مینداز خود را چو روباه شل»، «دغل» به چه معنی است؟

الف. فریبکار      ب. حریص      ج. فرومایه و پست همت      د. دروغگو



تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: بوستان سعدی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی

۱۲۱۳۰۴۳

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۱۰. بیت زیر از جهت آرایه با کدام گزینه مطابقت دارد؟

«شنیدم که جشنی ملوکانه ساخت

چو چنگ اندر آن بزم خلقی نواخت»

الف. طمع کرده بودم که کرمان خورم

که ناگه بخوردند کرمان سرم

ب. چو درویش بی برگ دیدم درخت

قوی بازوان سست و درمانده سخت

ج. بخوشید سرچشمه‌های قدیم

نماند آب، جز آب چشم یتیم

د. چو شیرینی از من به در می‌رود

چو فرهادم آتش به سر می‌رود

۱۱. املای کدام گزینه با توجه به معنی مقابل آن درست است؟

الف. قیرات: واحد وزن معادل چهار جو

ب. خید: غله نارسیده

ج. تانت: سرزنش

د. سقط: دشنام

۱۲. گزینه درست کدام است؟

الف. قم: فعل عربی است به معنی بهوش باش

ب. سخن در زبان آفرین: صفت مفعولی مرکب

ج. گم کرده پی: صفت مفعولی مرکب در معنی صفت فاعلی

د. «یا» در «منی» یای نسبت است

۱۳. کدام عمل صوفیان نشانه «عدم بازگشت به مقام و حالت پیشین» بوده است؟

الف. دلق پوشی

ب. خرقة سوزاندن

ج. زنار بستن

د. شیدایی

۱۴. در بیت «چنین نقل دارم زمردان راه

فقیران منعم، گدایان شاه» چه نکته بدیعی مشهود است؟

الف. پارادوکس

ب. کنایه

ج. مجاز

د. ابهام

۱۵. در مصراع «تو بیچاره‌ای با تو گرمی کند»، «گرمی کند» به چه معنی است؟

الف. با مدارا و نرمی با تو رفتار می‌کند.

ب. با حدّت و خشم با تو رفتار می‌کند.

ج. تو را در پناه لطف خود قرار می‌دهد.

د. تو را یاری می‌کند.

۱۶. مفهوم کدام گزینه صحیح است؟

الف. فقیهان طریق جدل ساختند: فقها شیوه مباحثه را بنیان نهادند.

ب. به جای بزرگان دلیری مکن: در حضور افراد والامقام شوخی مکن.

ج. گشادند بر هم در فتنه باز: با همدیگر فتنه بر پا کردند.

د. بلندیت باید، بلندی مجوی: اگر مرتبه بلند می‌خواهی، خود را از دیگران برتر مشمار



نام درس: بوستان سعدی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی

۱۲۱۳۰۴۳

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

۱۷. با توجه به بیت «پس از گریه مرد پراکنده روز  
گزینه آمده است؟
- الف. تصغیر      ب. تحقیر      ج. تحییب      د. تعظیم
۱۸. معنی کدام گزینه درست است؟
- الف. مستظهر: آگاه      ب. شاطر: تنبل      ج. بریط: مرغابی      د. درسپوزی: فروببری
۱۹. کدام گزینه، مترادف «دستان» است؟
- الف. وخش      ب. ریو      ج. اناء      د. کنده
۲۰. با توجه به بیت «فرو کوفت پیری پسر را به چوب  
الف. «م» مفعول مکوب است.  
ج. دو فعل امر در بیت آمده است.
۲۱. مقصود از مصراع اول بیت «نکوسیرتی بی تکلف برون  
الف. آنکس که بدون تکلیف نیکی کند.  
ج. آنکه نیک کردار نیست.
۲۲. «جبرئیل» در زبان عبری به چه معنی است؟
- الف. مرد خدا      ب. پیام رسان وحی      ج. فرشته برگزیده      د. روح الامین
۲۳. معنی کدام گزینه درست است؟
- الف. امارت: آبادانی      ب. مرائی: رعایت کننده      ج. انبان: کیسه چرمی      د. حشو: رویه لباس
۲۴. «روی سرکه کردن» کنایه از چیست؟
- الف. قرمز شدن چهره      ب. خونسردی نشان دادن      ج. فرمزد شدن      د. اخم کردن و بی‌اعتنائی نمودن
۲۵. با توجه به بیت «دوان شد به مهمانسرای امیر  
الف. قید      ب. مسند      ج. مفعول      د. نهاد



نام درس: بوستان سعدی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی

۱۲۱۳۰۴۳

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

۲۶. مفهوم بیت «به در می کنند آبگینه زسنگ

الف. هر چیز به اصل خود باز می گردد.

ج. اصل هر چیز باید خوب باشد.

۲۷. با توجه به بیت «سخن دیوبند است در چاه دل

الف. دیوبند: اسم مرکب

ج. چاه دل: اضافه تشبیهی

۲۸. مفهوم کنایی کدام گزینه صحیح است؟

الف. پای در دامن آری: خود را جمع و جور کنی

ب. حضورش پریشان شد: کسانی که در اطرافش بودند پراکنده شدند

ج. سر به خود در برم: سر در گریبان در سکوت و خاموشی باشم

د. تنگ اندر آمد: قحط سالی شد

۲۹. کدام گزینه به آیه «قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ» اشاره دارد؟

الف. نباید سخن گفت ناساخته

ب. چو باطل سرایند مگمار گوش

ج. تفکر شبی با دل خویش کرد

د. مکن عیب خلق، ای خردمند، فاش

۳۰. مفهوم مصراع «بسی بر نیاید که فرمان دهد» در کدام گزینه آمده است؟

الف. طولی نمی کشد که زبان باز می کند.

ج. به زودی خواهد مرد

۳۱. نوع «را» در کدام گزینه متفاوت است؟

الف. تو را خود بماند سر از ننگ پیش

ج. یکی را که سعی قدم پیش

۳۲. در بیت «به جای آور، ای خام، شکر خدای

الف. جناس

ب. ایهام

ج. استخدام

د. مطابقه

که چون ما، نه ای خام بر دست و پای» چه آرایه ای مشهود است؟



تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: بوستان سعدی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی

۱۲۱۳۰۴۳

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۳۳. مفهوم کلی بیت «به قید اندرم جرّه بازی که بود دمام سر رشته خواهد بود» چیست؟

الف. جوان رو به بالندگی و تازه رویی دارد. ب. جوانی لحظه لحظه از من دور می شود.

ج. شعبده باز مرتب کارهای عجیب به نمایش می گذارد. د. باز پیری چهره ام را سفید خواهد ساخت.

۳۴. «در باختن» به چه معنی است؟

الف. بازی را باختن ب. در را بستن ج. از دست دادن د. جوان بودن

۳۵. گزینه درست کدام است؟

الف. مغاک: تپه ب. رمان: گریزان ج. فید: منزلی در راه مدینه د. فتراک: زین اسب

۳۶. در بیت «ز زنجیر ناپارسیان برست که در حلقه پارسایان نشست»، «زنجیر» استعاره از چیست؟

الف. گستاخی ب. مزاح ج. خوی تند د. گناه

۳۷. «دست نیاز» چه نوع اضافه ای است؟

الف. تخصیصی ب. استعاری ج. اقترانی د. تشبیهی

۳۸. مفرد کدام گزینه با توجه به جمع آن صحیح است؟

الف. جن: جان ب. ابدال: بدیل ج. بهایم: بهیم د. مصاف: مصف

۳۹. مقصود از عبارت «فردا به نارم مسوز» چیست؟

الف. در قیامت مرا در آتش دوزخ مسوزان

ب. در قیامت به دلیل ستم به من خود را در آتش دوزخ مسوزان

ج. مرا نفرین مکن تا در آن دنیا دچار آتش دوزخ نشوم

د. مواظب آه مظلومان باش

۴۰. با توجه به بیت «همی شرم دارم ز لطف کریم که خوانم گنه پیش عفوش عظیم» کدام کلمه در نقش مفعول صریح آمده است؟

الف. گنه ب. عظیم ج. لطف د. عفو