

تعداد سؤالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۴
زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: ۲۵ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: عروض و قافیه
رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات عرب
۱۲۳۰۰۴۷

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. واژه «رفتم» چند واک دارد؟

الف. ۳ ب. ۲ ج. ۴ د. ۵

۲. واژه «شرانگیز» چند هجا دارد؟

الف. ۲ ب. ۴ ج. ۳ د. ۵

۳. اگر بعد از نون، مصوّت باشد مصوّت‌های بلند قبل از نون هم چنان تلفظ می‌شوند.

الف. کوتاه و بلند ب. بلند ج. بلند و کوتاه د. کوتاه

۴. نام بحر فعلاتن فعلاتن فعلاتن چیست؟

الف. رمل مسدس محذوف ب. رمل مثنی محذوف ج. رمل مسدس محذوف د. رمل مثنی محذوف

۵. وزن متقارب مثنی سالم کدام است؟

الف. فعولن فعولن فعولن فعولن ب. مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن

ج. فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن د. فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن

۶. کدام گزینه متفق الارکان نیست؟

الف. مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن ب. فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

ج. مفتعلن مفتعلن مفاعیلن د. فعلاتن فعلاتن فعّلن

۷. در مقابل هم قراردادادن روی ساکن و متحرک را گویند.

الف. اکفا ب. غلو ج. ایطا د. شایگان

۸. کدام گزینه مزاحف نیست؟

الف. فعل ب. فاعلاتن ج. فاعلن د. مفعول

۹. روی در واژه‌های «دیده‌ام و شنیده‌ام» کدام است؟

الف. هـ ب. د ج. الف د. م

۱۰. هجای قافیه در بیت زیر کدام است؟

«گفت بشنو گر نباشم جای لطف سر نهادم پیش از درهای عنف»

الف. ف و ف ب. ف و نف ج. طف و نف د. لطف و عنف

تعداد سؤالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۴
زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: ۲۵ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: عروض و قافیه
رشته تحصیلی و گد درس: زبان و ادبیات عرب
۱۲۳۰۰۴۷

مجاز است.

استفاده از: —

گد سری سؤال: یک (۱)

۱۱. «تسکین» در همه جا قابل اجمال است جز در؟

الف. پایان مصراع ب. آغاز شعر ج. میان شعر د. پایان شعر

۱۲. در شعر زیر چه نوع اختیارات شعری به کار رفته است؟

«کیسه هنوز فربه است از تو از آن قوی دلم چاره چه خاقانی اگر کیسه رسد به لاغری»

الف. سکنه ب. قلب و سکنه ج. قلب د. تسکین

۱۳. تفاوت رباعی با ترانه از نظر عروض در چیست؟

الف. ردیف ب. قافیه ج. وزن د. ظاهر

۱۴. کدام یک از واژگان با هم قافیه نمی‌شوند؟

الف. گشته و کشته ب. برند و خوردند ج. آهسته و بسته د. گفته و رفته

۱۵. در بیت زیر چه عیبی از عیوب قافیه آمده است؟

«یار جسمانی بود رویش چو مرگ صحبتش شوم است باید کرد ترک»

الف. ایضا ب. اقوا ج. شایگان د. اکفا

۱۶. وزن تقطیع $u / - - - u / - - - u / - - -$ کدام است؟

الف. مفاعیلن مفاعیلن فعولن ب. مفعول فاعلاتن مفاعیلن

ج. مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن د. مفعولن مفاعیلن فعولن

۱۷. وزن تقطیع $- u - / - - u - / - - u - / - -$ کدام است؟

الف. مفاعیلن مفاعیلن فعولن ب. فاعلاتن مفاعیلن مفعولن

ج. فاعلاتن فاعلاتن فاعلن د. مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن

۱۸. کدام یک از اشعار زیر «ذو بحرین» است؟

الف. دل عاشق به پیغامی بسازه ب. عشق مایی کز پی رنگی بود

ج. یک نفس ای خواجه دامن کشان د. ای که در کشتن ما هیچ مدارا نکنی

۱۹. در مصراع «نام جهان را هزار قرن گذشته است» به کدام واژه باید مصوت کوتاه اضافه کرد تا وزن آن درست شود؟

الف. جهان ب. قرن ج. نام د. هزار

تعداد سؤالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۴
زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: ۲۵ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: عروض و قافیه
رشته تحصیلی و گد درس: زبان و ادبیات عرب
۱۳۳۰۰۴۷
گد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: — مجاز است.

۲۰. با توجه به اشعار، وزن رباعی در کدام گزینه به کار رفته است؟

- الف. از جرم حضيض خاک تا اوج زحل
ب. زلف آشفته و خوی کرده و خندان لب و مست
ج. دوست دارد یار این آشفته‌گی
د. دست در حلقه آن زلف دو تا نتوان کرد
- کردم همه مشکلات گردون را حل
پیرهن چاک و غزل خوان و صراحی در دست
کوشش بیهوده به از خفتگی

«سؤالات تشریحی»

۱. کلمات زیر را آوانویسی کنید؟ (۲ نمره)

- الف. شیر
ج. غروب
ب. دیدم
د. آمد

۲. ارکان زیر را تقطیع کنید؟ (۱ نمره)

- الف. مُستفعلن
ب. فاعلاتُن

۳. وزنهای رباعی و ترانه را بنویسید. (۲ نمره)

۴. دو نوع از اختیارات شاعری را نام ببرید. (۱ نمره)