

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

نام درس: مبانی فلسفه ۱ - کلیات فلسفه

رشته تحصیلی و کد درس: علوم اجتماعی (کلیه گرایشها) ۱۲۱۱۰۰۱ - علوم تربیتی (برنامه‌ریزی- پیش‌دبستانی) ۱۲۱۰۰۹ ازمان آزمون: تستی ۴۵ تشریحی: — دقیقه آزمون نمره منفی دارد ○ روانشناسی ۱۲۱۷۰۴۳ ندارد ○

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خرد‌هast؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. چه کسی فلسفه را به درختی که ریشه آن متافیزیک است و تنئ آن فیزیک، تشییه کرده است؟
- الف. کانت ب. راسل ج. ارسسطو د. دکارت
۲. در پاسخ به این پرسش که نیروی محرکه تاریخ چیست، یکی از دیدگاهها، نظریه تکامل است، این نظریه توسط چه کسی مطرح شده است؟
- الف. مارکس ب. میشله ج. بوسوئه د. اسپنسر
۳. کدام فیلسوف بر این باور است که «اگر جواب دادن به پرسش‌هایی که امکان طرح شدن آنها در هیچ یک از علوم وجود ندارد، کار فلسفه نباشد، لااقل مطالعه آنها کار فلسفه است؟
- الف. هربرت اسپنسر ب. برتراندراسل ج. کارل یا سپرس د. کارل مارکس
۴. تصورات نادرست و اشتباهاتی که از تعالیم و تفکرات نادرست دانشمندان و فیلسوفان پدید می‌آیند، کدام قسم از بیانات ذهنی ای هستند که فرانسیس بیکن مطرح کرده است؟
- الف. شخصی ب. قبیله‌ای ج. بازاری د. نمایشی
۵. دلالت لفظ خانه بر معنی آن در گزاره «دزدخانه را برد» چه نوع دلالتی است؟
- الف. التزامی ب. مطابقه ج. طبیعی د. تضمنی
۶. کدام تعریف از مجموع چند صفت مختلف که با هم به مجھول اختصاص دارند، حاصل می‌شود؟
- الف. رسم تام ب. خاصه مرکبه ج. شرح الاسم د. رسم ناقص
۷. قیاسی که نتیجه یا نقیض نتیجه آن عیناً در یکی از مقدمات آن ذکر شده باشد، چه نام دارد؟
- الف. دوری ب. خلف ج. اقتراضی د. استثنایی
۸. کدام منطق قوانینی را که فکر برای یافتن حقیقت در موارد خاصی باید از آنها پیروی کند، مورد مطالعه قرار می‌دهد؟
- الف. آنالوگیکا ب. منطق قیاسی ج. منطق صوری د. روش‌شناسی
۹. هنگامی که جامعه‌شناس با برنامه و قصد قبلی به مطالعه پژوهش یک موضوع اجتماعی می‌پردازد، از چه روشی استفاده می‌کند؟
- الف. مشاهده منفعل ب. مشاهده فعال ج. آزمایش د. روش سندی
۱۰. کدام گزینه درباره نظریه یا تئوری صحیح است؟
- الف. جنبه علمی دارد ولی از طریق تجربه قابل تحقیق نیست. ب. جنبه فلسفی دارد و از طریق تجربه قابل تحقیق نیست. ج. جنبه علمی دارد و از طریق تجربه قابل تحقیق است. د. امری فراتر از تجربه و روش فلسفی است.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

رشته تحصیلی و کد درس: علوم اجتماعی (کلیه گرایشها) ۱۲۱۱۰۰۱ - علوم تربیتی (برنامه‌ریزی- پیش‌دبستانی) ۱۲۱۰۰۹ ازمان آزمون: تستی ۴۵ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ○ روانشناسی ۱۲۱۷۰۴۳

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

نام درس: مبانی فلسفه ۱ - کلیات فلسفه

۱۱. اصطلاح شناخت‌شناسی، اولین بار توسط چه کسی بکار رفت؟
- الف. ج.اف. فریر ب. رنه دکارت ج. ایمانوئل کانت د. جان لاک
۱۲. کدام مکتب، فکری را درست می‌داند که دارای نتیجه مفید و نیکو باشد؟
- الف. نقدگرایی ب. اثبات‌گرایی ج. جزم‌گرایی د. عمل‌گرایی
۱۳. انگارگرایی (ایده‌آلیسم) صوری یا ظاهری، اصالت چه موجوداتی را مورد انکار قرار می‌دهد؟
- الف. موجودات غیر مادی ب. تصورات و ادراکات انسان ج. هم موجودات مادی و هم موجودات غیرمادی د. فقط به موجودات تجربه ناپذیر اعتقاد دارد.
۱۴. کدام مکتب فکری معتقد است که هستی خارجی اشیاء مسلم است، اما در ک و شناخت آنها همان گونه که هستند، امکان ناپذیر نیست؟
- الف. انگارگرایی روحانی ب. واقع‌گرایی انتقادی ج. واقع‌گرایی ساده د. انگارگرایی صوری
۱۵. انگارگرایی مطلق به فلسفه چه کسی اطلاق می‌شود؟
- الف. هگل ب. شلینگ ج. فیخته د. افلاطون
۱۶. کدام گزینه درباره «علم» صحیح است؟
- الف. علم صلاح بشر را در نظر می‌گیرد. ب. علم درباره ارزشها نظر نمی‌دهد. ج. علم درباره حقیقت مطلق سر و کار دارد.
۱۷. کدام گزینه بیانگر تعریف اسطو از حقیقت است؟
- الف. مطابقت فکر با واقع و عالم خارج ب. حقیقت همان واقعیت است. ج. مطابقت همان واقعیت است.
۱۸. به نظر دکارت حقیقت ماده (جسم) چیست؟
- الف. ذات تجزیه ناپذیر (اتم) ب. نیرو و حرکت ج. موناد
۱۹. کدام فیلسوف، تنها حقیقت مسلم را «اراده معطوف به قدرت» می‌داند؟
- الف. کانت ب. اسپنسر ج. نیچه د. برگسن
۲۰. بر مبنای کدام مشرب فکری، خدا نیرویی است برتر، اما جهان را از نیستی به هستی نیاورده است؟
- الف. مونادگرایی ب. طبیعت‌گرایی ج. نظریه‌های دینی د. خداگرایی طبیعی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

نام درس: مبانی فلسفه ۱ - کلیات فلسفه

رشته تحصیلی و کد درس: علوم اجتماعی (کلیه گرایشها) ۱۲۱۱۰۰۱ - علوم تربیتی (برنامه ریزی- پیش دبستانی) ۱۲۱۰۰۹ ازمان آزمون: تستی ۴۵ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ○ روانشناسی ۱۲۱۷۰۴۳

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

۲۱. اگوست کنتم، پیشوای اثبات گرایی (پوزیتیویسم) معتقد است که مسأله خدا همانند دیگر مسائل متافیزیکی لایحل است و به جای آن جدیدی را پیشنهاد می کند، نام آن دین چیست؟

د. دهنگرایی

ج. دین انسانیت

ب. دین طبیعی

الف. دین اخلاق

۲۲. نظر فیلسوفان اثبات گرای منطقی (پوزیتیویسم منطقی) در مورد قضایای متافیزیکی چیست؟

الف. تحلیلی هستند و بنابراین مانند قضایای ریاضی و منطقی ذهنی و صوری می باشند.

ب. نه تحلیلی هستند و نه ترکیبی و در عین حال قابل تحقیق علمی هستند.

ج. به اندازه قضایای ترکیبی و علوم تجربی ارزش علمی دارند.

د. از آنجا که نه تحلیلی هستند و نه ترکیبی، ارزش علمی ندارند.

۲۳. به نظر کدام گروه از متفکران، قضایای ارزشی از نوع جمله های انشایی هستند و قابل بررسی علمی نیستند؟

الف. اثبات گرایان منطقی

ب. انتقاد گرایان (نقد گرایان)

ج. عمل گرایان

د. رابطه گرایان

۲۴. به ترتیب مشخص کنید که جان استوارت میل و هابز، در موضوع اخلاق، خودگرا هستند یا دیگر گرا؟

ب. استوارت میل خودگرا و هابز دیگر گراست.

الف. استوارت میل «دیگر گرا» و هابز خودگراست

د. هر دو دیگر گرا هستند.

ج. هر دو خودگرا هستند.

۲۵. از نظر سقراط بزرگترین فضیلت چیست؟

د. دانایی

ج. شجاعت

ب. عفت

الف. عدالت

۲۶. به نظر چه کسانی با تسلیم و رضا و قناعت و بینیازی از دنیا (به صورت متعادل)، می توان درهای سعادت را به روی خود گشود؟

الف. اپیکوریان

ج. کلیان

ب. رواقیان

د. اسپینوza

۲۷. از نظر کدام اندیشمند تکلیف را فقط باید به خاطر خود تکلیف انجام داد و تکلیف اخلاقی امری مطلق و غیر مشروط است؟

د. روسو

ج. کانت

ب. بنتام

الف. جان استوارت میل

د. شجاعت- حکمت

ج. عفت- شجاعت

ب. عفت- حکمت

الف. شجاعت- عفت

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

نام درس: مبانی فلسفه ۱ - کلیات فلسفه

رشته تحصیلی و گذ درس: علوم اجتماعی (کلیه گرایشها) ۱۲۱۱۰۰۱ - علوم تربیتی (برنامه ریزی- پیش دبستانی) ۱۲۱۰۰۹ ازمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه آزمون نمره منفی دارد ○ روانشناسی ۱۲۱۷۰۴۳ ندارد ○

مجاز است.

استفاده از: —

کُند سری سوال: یک (۱)

۲۹. کدام گزینه در مورد زیبایی درست است؟

الف. افلاطون موسیقی را به روابط ریاضی نسبت داد.

ب. از نظر ارسسطو میزان زیبایی هر موجودی بستگی به میزان بهره مندی آن از زیبایی مطلق دارد.

ج. از نگاه افلاطون زیبایی نتیجه هماهنگی و نظم آلى اجز در کل به هم پیوسته است.

د. از نظر ارسسطو زیبایی نتیجه هماهنگی و نظم آلى اجزا در کل به هم پیوسته است.

۳۰. نظریه‌ای که هنر را نتیجه حس جمال پرستی و زیبایی طلبی می‌داند، چه نامیده می‌شود؟

د. نظریه مبتنی بر نیاز

ج. نظریه تزئین

ب. نظریه تناسلی

الف. نظریه بازی